



Guía de Aprendizaje Evaluada Lenguaje y Comunicación

Ingrid Villegas Sánchez

CURSO: Primero medio

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 1

COMPRENDER: A través de textos breves, son capaces de comprender, lo que el autor desea comunicar.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Elige 2 textos narrativos breves (cuentos, leyendas, mitos, fábulas) de tu texto de estudio.
- Realiza una lectura silenciosa.
- Trabaja cada texto por separado y en tu cuaderno.
- Extrae 5 conceptos, de cada texto, que para ti sea desconocido su significado.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo de las palabras extraídas y elabora una oración con el concepto trabajado.
- Lee nuevamente los textos en estudio y verás que al conocer el significado de las palabras, facilitará tu comprensión.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 2

INTERPRETAR: Los estudiantes, exteriorizan sus ideas, respecto de lo que entienden de los textos leídos.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Extraer ideas principales de los textos leídos.
- Interpreta y expresa lo que el autor desea comunicar a través del narrador.
- Elige dos personajes y expresa cómo son psicológicamente, de acuerdo, a sus acciones realizadas en el texto.
- Sintetizar ideas.



OBJETIVO DE APRENDIZAJE 3

INFERIR: A través de claves dadas, por el autor, los estudiantes, son capaces de deducir el mensaje del texto.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

-Expresa por escrito, en un total de seis (6) líneas, el mensaje que el autor a través del narrador, quiere dar a conocer al receptor del texto.

De acuerdo a lo que puedes deducir del mensaje, construye un final distinto.



Guía de Aprendizaje Evaluada Lenguaje y Comunicación

Ingrid Villegas Sánchez
CURSO: Segundo medio

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 1

Género Narrativo: Los estudiantes son capaces de definir y aprehender las principales características del Género Narrativo, a través de la lectura.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Trabaja en tu cuaderno.
- De acuerdo a lo visto en clases, elabora un Mapa Conceptual con: Definición Características, Estructura, Textos Representativos del Género Narrativo.
- Elige un texto narrativo (cuento, leyenda, mito, fábula) para tu lectura y análisis.
- Realiza una lectura silenciosa.
- Extrae 8 conceptos que para ti sean de difícil comprensión.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo de cada concepto y elabora con él una oración (recuerda que debes trabajar, igual, con los 8 conceptos).
- Lee nuevamente el texto (verás que al saber el significado de las palabras, facilitará la comprensión).
- Extrae ideas centrales.
- Caracteriza psicológicamente a dos (2) personajes.
- Describe el ambiente en que se desarrollan los hechos.
- Interpreta e infiere el mensaje que desea dar el autor, a través del narrador.
(Escríbelo con tus palabras en un total de seis (6) líneas.)
- Descubre el CONFLICTO o problema y cuéntalo con tus palabras.



OBJETIVO DE APRENDIZAJE 2

Género Lírico: Los estudiantes son capaces de definir y aprehender, las principales características del Género Lírico, a través de lecturas breves.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Elaboran Mapa Conceptual con: Definición, Características, Estructura, Textos representativos de Género Lírico.
- Elige un Poema, de un poeta chileno, latinoamericano o español, de preferencia.
- Extrae los conceptos que para ti sean incomprensibles.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo y elabora una oración.
- Relee el Poema, ahora sabiendo el significado de las palabras incomprensibles.
- Expresa, con tus palabras, el sentimiento o la emoción presente en el texto. Descríbelo(a).
- Describe el estado de ánimo del hablante lírico (voz del poeta).
- Descubre el CONFLICTO, presente en el texto poético.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 3

Género Dramático: Los estudiantes son capaces de definir y aprehender, las principales características del Género Dramático, a través de lecturas breves.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Elaborar Mapa Conceptual con: Definición, Características, Estructura ,Textos Representativos.
- Elige un Texto Dramático, de un dramaturgo chileno, latinoamericano o español, de preferencia.
- Extrae los conceptos que para ti sean incomprensibles.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo y elabora una oración.



- Relee la obra dramática, ahora comprendiendo las palabras.
- Extrae las ideas centrales.
- Reconoce el CONFLICTO del texto y descríbelo con tus palabras.
- Argumenta el porqué el diálogo es importante para conocer acciones, pensamientos, virtudes, valores y antivalores, de los personajes, en una obra dramática.



Guía de Aprendizaje Evaluada Lenguaje y Comunicación

Ingrid Villegas Sánchez

CURSO: Tercero medio

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 1

Texto Expositivo: Los estudiantes son capaces de aprehender sus principales Características y Estructura, a través de lo visto en clases y de su aplicación didáctica

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

-Elaboran Mapa Conceptual del Texto Expositivo: Definición, Características, Estructura, Textos Representativos Expositivos.

-De acuerdo a lo visto en clases, producir Texto Expositivo (siguiendo pauta de cotejo).

Nota: Los alumnos están en proceso de producción.

-Exponer trabajos, a través de un Protocolo de Exposición.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 2

Texto Argumentativo: Los estudiantes son capaces de aprehender sus principales Características y Estructura, a través de lo visto en clases y su aplicación didáctica.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

-Elaboran Mapa Conceptual de Texto Argumentativo: Definición, Características, Estructura, Representación de Textos Argumentativos a modo de ejemplo.

-Elaborar Informe de investigación, respecto de Definición, Estructura, Características y Ejemplos de Textos Argumentativos.



Guía de Aprendizaje Evaluada Lenguaje y Comunicación

Ingrid Villegas Sánchez

CURSO: Cuarto medio

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 1

Género Narrativo: Los estudiantes son capaces de definir y aprehender las principales características del Género Narrativo, a través de la lectura.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Trabaja en tu cuaderno.
- De acuerdo a lo visto en clases, elabora un Mapa Conceptual con : Definición Características, Estructura, Textos Representativos del Género Narrativo.
- Elige un texto narrativo (cuento, leyenda, mito, fábula) para tu lectura y análisis.
- Realiza una lectura silenciosa.
- Extrae 8 conceptos que para ti sean de difícil comprensión.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo de cada concepto y elabora con él una oración (recuerda que debes trabajar, igual, con los 8 conceptos).
- Lee nuevamente el texto (verás que al saber el significado de las palabras, facilitará la comprensión).
- Extrae ideas centrales.
- Caracteriza psicológicamente a dos (2) personajes.
- Describe el ambiente en que se desarrollan los hechos.
- Interpreta e infiere el mensaje que desea dar el autor , a través del narrador.
(Escríbelo con tus palabras en un total de seis (6) líneas.)
- Descubre el CONFLICTO o problema y cuéntalo con tus palabras.



OBJETIVO DE APRENDIZAJE 2

Género Lírico: Los estudiantes son capaces de definir y aprehender, las principales características del Género Lírico, a través de lecturas breves.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Elaboran Mapa Conceptual con: Definición, Características, Estructura, Textos representativos de Género Lírico.
- Elige un Poema, de un poeta chileno, latinoamericano o español, de preferencia.
- Extrae los conceptos que para ti sean incomprensibles.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo y elabora una oración.
- Relee el Poema, ahora sabiendo el significado de las palabras incomprensibles.
- Expresa, con tus palabras, el sentimiento o la emoción presente en el texto. Descríbelo(a).
- Describe el estado de ánimo del hablante lírico (voz del poeta).
- Descubre el CONFLICTO, presente en el texto poético.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE 3

Género Dramático: Los estudiantes son capaces de definir y aprehender, las principales características del Género Dramático, a través de lecturas breves.

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

- Elaborar Mapa Conceptual con: Definición, Características, Estructura, Textos Representativos.
- Elige un Texto Dramático, de un dramaturgo chileno, latinoamericano o español, de preferencia.
- Extrae los conceptos que para ti sean incomprensibles.
- Busca significado, un sinónimo, un antónimo y elabora una oración.



- Relee la obra dramática, ahora comprendiendo las palabras.
- Extrae las ideas centrales.
- Reconoce el CONFLICTO del texto y descríbelo con tus palabras.
- Argumenta el porqué el diálogo es importante para conocer acciones, pensamientos, virtudes, valores y antivalores, de los personajes, en una obra dramática.