



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SAN BERNARDO // EL BOSQUE

ASIGNATURA: MÚSICA

PROFESOR: EDUARDO NIETO C.

### Guía Pedagógica N°5

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| <b>Nombre:</b>             | <b>Curso: 3° Medio</b>     |
| <b>Fecha inicio: 18/05</b> | <b>Fecha Término 29/05</b> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Unidad</b>                | <b>N° 1</b>  |
| <b>Objetivos</b>             | <b>OA 2</b>  |
| <b>Habilidades a evaluar</b> | <b>Identifican auditivamente características de estilo y de estructura en las músicas americanas de raíz folclórica, con influencia africana, aquella originada en el rock y la de concierto que se difunden en Chile.</b> |

Instrucciones: Recuerda que en lo posible debes trabajar con lápiz pasta NEGRO. **No realices todas las actividades de una vez. Toma descansos de a lo menos 15 minutos para continuar con el trabajo.** Cualquier duda puedes consultar al siguiente correo electrónico: [e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl](mailto:e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl)

**Música:** Es el arte de organizar sensible y lógicamente una combinación coherente de sonidos y silencios utilizando los principios fundamentales de la melodía, la armonía y el ritmo, mediante la intervención de complejos procesos psico-anímicos. El concepto de música ha ido evolucionando desde su origen en la antigua Grecia, en que se reunía sin distinción a la poesía, la música y la danza como arte unitario. La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural.

A partir de la clasificación de la Música o sea Música Docta, Popular, Folclórica, Étnica, determinaremos los tipos de Música, obviamente mencionaremos algunos dado que existen muchos.

Blues, Jazz, Rhythm and Blues, Rock and roll, Gospel, Soul, Rock, Metal, Country, Funk, Disco, House, Techno, Pop, Ska, Reggae, Hip - hop, Drum and Bass, Garage, Flamenco, Salsa, Reggaetón, Música vocal, Música instrumental, Música programática, Banda Sonora, etc.

**Estilo y Género:** Existe cierta confusión entre los términos Estilo Musical. Un estilo musical es el carácter propio que da a sus obras un artista o un músico. Cuando un estilo se diferencia lo suficiente y se generaliza en distintas obras y múltiples artistas que toman rasgos comunes entre sí se forma una categoría que se denomina Género Musical.

En otro sentido el término estilo también se puede utilizar para definir al conjunto de características específicas en el caso de que se refiera en concreto a aquéllas que individualizan la tendencia de una época.

El estilo Musical es el conjunto de características que individualizan las obras de un músico o la tendencia musical de una época. Al modo que se hace con otros campos del arte, la clasificación de las obras y autores por estilos permite agruparlos y reconocerlos por sus características puramente musicales, tales como el uso de la melodía, la armonía, la textura, el ritmo, etc. Ejemplos de estilos musicales son la música renacentista, la música romántica, el canto gregoriano, o el jazz.

### **Criterios de clasificación de géneros musicales.**

La industrialización de la música en el siglo XX clasifica más profundamente, elaborando los géneros actuales. La clasificación tiene como base una dualidad:

- Música clásica o moderna.
  - Música culta o tradicional, según el modo de transmisión, de forma escrita u oral.
- Otra clasificación alude al origen de la música: Electrónica o instrumental.

### **Actividad:**

1.- Menciona tres elementos que tu consideras los más importantes en la Música y defínelos.

2.- Defina Música Docta.

3.- Nombres al menos cuatro estilos derivados del género Rock.

4.- Defina los siguientes conceptos:

a) Metal:

b) Blues:

c) Reggaetón:

d) Banda sonora:

e) 5.- Nombre tres exponentes de los siguientes géneros:

a) Reggaetón:

b) Rock:

c) Blues:

e) Pop: