



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO // EL BOSQUE
ASIGNATURA: MÚSICA
PROFESOR: EDUARDO NIETO C.

Guía Pedagógica N°5

Nombre:	Curso: 8° Básico
Fecha inicio: 18/05	Fecha Término 29/05

Unidad	N° 1
Objetivos	OA 1
Habilidades a evaluar	Expresión musical

Instrucciones: Recuerda que en lo posible debes trabajar con lápiz pasta NEGRO. **No realices todas las actividades de una vez. Toma descansos de a lo menos 15 minutos para continuar con el trabajo.** Cualquier duda puedes consultar al siguiente correo electrónico: e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl

FIGURAS RÍTMICAS

Las figuras son las que determinan la duración de los sonidos, y los silencios las pausas momentáneas de los mismos. Cada figura tiene su silencio correspondiente, y su duración es la misma.

<u>FIGURA RÍTMICA</u>	<u>SILENCIO</u>	<u>NOMBRE</u>	<u>DURACIÓN</u>
		Redonda	Cuatro pulsos
		Blanca	Dos pulsos
		Negra	Un pulso
		Corchea (Un corchete).	Medio Pulso
		Semicorchea (Dos corchetes).	Un cuarto de pulso

CIFRA INDICADORA DE COMPÁS

La cifra de compás, son dos números escritos al comienzo del pentagrama, después de la clave, su función es ordenar la música en compases, los que deben tener la misma cantidad de tiempos, y eso es lo que indica el número superior de la cifra: la cantidad de tiempos por compás.

Estas son las cifras simples más utilizadas, y sus respectivos tiempos por compás:

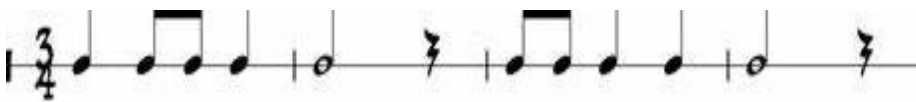
$\frac{2}{4}$	compás de 2 tiempos
$\frac{3}{4}$	compás de 3 tiempos
$\frac{4}{4}$	compás de 4 tiempos

Ejemplos de patrones rítmicos o compases con las cifras que trabajaremos:

Cifra 2/4



Cifra 3/4



Cifra 4/4



























1. A partir de la cifra indicadora que se presenta, cree 6 compases usando figuras y silencios

2/4						
-----	--	--	--	--	--	--

3/4						
-----	--	--	--	--	--	--

4/4						
-----	--	--	--	--	--	--

2. Suma y resta los tiempos de las figuras y silencios

1	 - 	=	_____	7	 + 	=	_____
2	 + 	=	_____	8	 + 	=	_____
3	 + 	=	_____	9	 - 	=	_____
4	 + 	=	_____	10	 - 	=	_____
5	 - 	=	_____	11	 - 	=	_____
6	 + 	=	_____	12	 + 	=	_____