



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SAN BERNARDO // EL BOSQUE  
ASIGNATURA: MÚSICA  
PROFESOR: EDUARDO NIETO C.

## Guía Pedagógica N°5

<b>Nombre:</b>	<b>Curso: 8° Básico</b>
<b>Fecha inicio: 18/05</b>	<b>Fecha Término 29/05</b>

<b>Unidad</b>	<b>N° 1</b>
<b>Objetivos</b>	<b>OA 1</b>
<b>Habilidades a evaluar</b>	<b>Expresión musical</b>

Instrucciones: Recuerda que en lo posible debes trabajar con lápiz pasta NEGRO. **No realices todas las actividades de una vez. Toma descansos de a lo menos 15 minutos para continuar con el trabajo.** Cualquier duda puedes consultar al siguiente correo electrónico: [e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl](mailto:e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl)

### FIGURAS RÍTMICAS

Las figuras son las que determinan la duración de los sonidos, y los silencios las pausas momentáneas de los mismos. Cada figura tiene su silencio correspondiente, y su duración es la misma.

<u>FIGURA RÍTMICA</u>	<u>SILENCIO</u>	<u>NOMBRE</u>	<u>DURACIÓN</u>
		<b>Redonda</b>	Cuatro pulsos
		<b>Blanca</b>	Dos pulsos
		<b>Negra</b>	Un pulso
		<b>Corchea</b> (Un corchete).	Medio Pulso
		<b>Semicorchea</b> (Dos corchetes).	Un cuarto de pulso

### CIFRA INDICADORA DE COMPÁS

La cifra de compás, son dos números escritos al comienzo del pentagrama, después de la clave, su función es ordenar la música en compases, los que deben tener la misma cantidad de tiempos, y eso es lo que indica el número superior de la cifra: la cantidad de tiempos por compás.



2. Suma y resta los tiempos de las figuras y silencios

1	 - 	=	_____	7	 + 	=	_____
2	 + 	=	_____	8	 + 	=	_____
3	 + 	=	_____	9	 - 	=	_____
4	 + 	=	_____	10	 - 	=	_____
5	 - 	=	_____	11	 - 	=	_____
6	 + 	=	_____	12	 + 	=	_____