



Guía de aprendizaje de Música

Nombre: \_\_\_\_\_ curso: 4º Básico

**Objetivo de aprendizaje:** Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical y representarlos de distintas formas (OA 1)

**Actividad:** ¡Hola estudiantes! Para comprender de mejor forma la música, es necesario entender las diferencias entre los sonidos **CORTOS Y LARGOS** en tiempo. Para comprender estas diferencias de tiempo, en música se utilizan signos llamados **FIGURAS MUSICALES**. Ustedes ya conocen algunas figuras, pero las recordaremos en esta guía.

LAS FIGURAS MUSICALES				
Nombre	¿Cuál es su signo?	¿Cuánto duran en tiempo?	¿Cuál es su signo de silencio?	¿Con qué palabra se leen con la voz?
REDONDA		4 segundos		TAAAA      TAAAA (en silencio)
BLANCA		2 segundos		TAA      TAA (en silencio)
NEGRA		1 segundo		TA      TA (en silencio)
DOBLE CORCHEA		1/2 segundo cada corchea		TATA
CUATRO SEMICORCHEAS		1/4 segundo cada semicorchea		TARARARA



Ahora debemos preguntarnos, **¿PARA QUÉ SIRVEN LAS FIGURAS MUSICALES?**



Las **figuras musicales** se utilizan para poder obtener el **RITMO**, a través de la combinación de distintas **figuras musicales y silencios musicales**. Las **figuras musicales** se pueden ejecutar con la voz o con cualquier instrumento musical.

Ejemplo: La canción 'We Will Rock You' de la banda Inglesa *Queen* tiene una combinación de **figuras musicales** muy simples, que se repite durante todo el tiempo que dura la canción. A continuación, podrás ver que con una combinación muy fácil de **figuras musicales** se puede componer una canción. <https://www.youtube.com/watch?v=-tJYN-eG1zk>

En el siguiente ejemplo rítmico, podrás percutir con tus pies y manos esta canción!

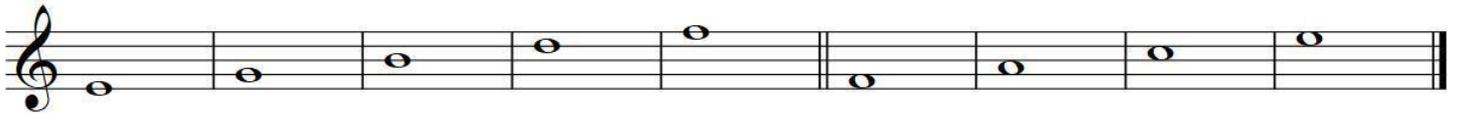
pie pie   palma   pie pie   palma pie pie   palma   pie pie   palma

Las figuras musicales se escriben en el **PENTAGRAMA** para que se puedan ordenar y así sean más fáciles de leer e interpretar con la voz o con instrumentos musicales.

Ejemplo: En este pentagrama, se han ubicado **REDONDAS** en cada línea y en cada espacio del pentagrama

5 líneas

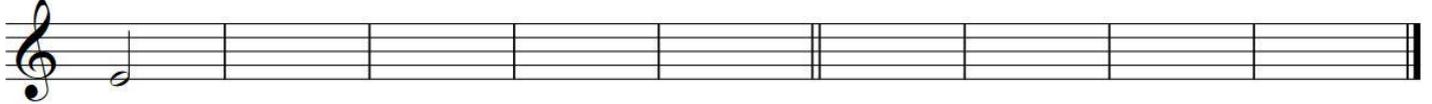
4 espacios



**Actividad 1:** Escribe con la mejor precisión posible, figuras de **BLANCA** en cada línea y espacio del pentagrama siguiente

5 líneas

4 espacios



**Actividad 2:** Escribe con la mejor precisión posible, figuras de **NEGRA** en cada línea y espacio del pentagrama siguiente

5 líneas

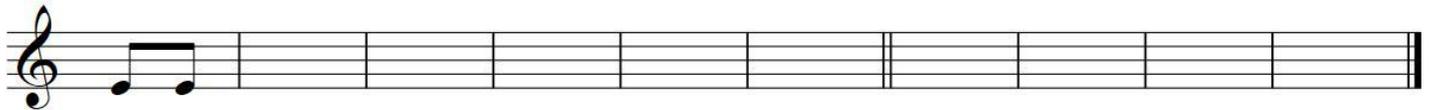
4 espacios



**Actividad 3:** Escribe con la mejor precisión posible, figuras de **DOBLE CORCHEA** en cada línea y espacio del pentagrama siguiente

5 líneas

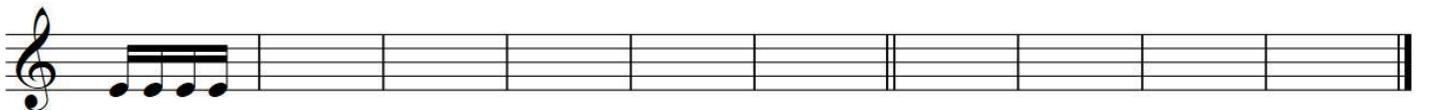
4 espacios



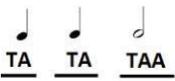
**Actividad 4:** Escribe con la mejor precisión posible, figuras de **CUATRO SEMIORCHEAS** en cada línea y espacio del pentagrama siguiente

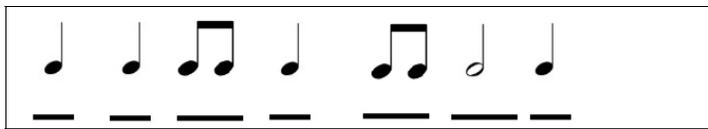
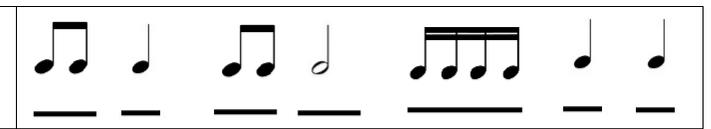
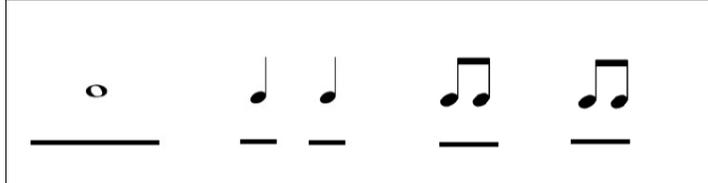
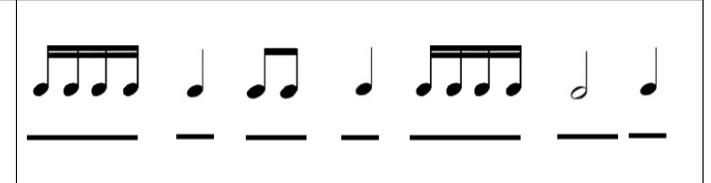
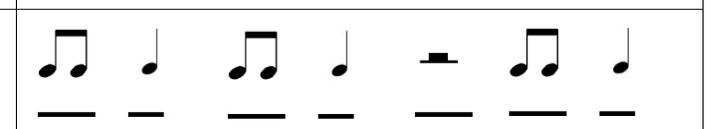
5 líneas

4 espacios



**Actividad 5:** Escribe con la letra más clara que puedas, la palabra que corresponde a cada figura musical (Página 1).  
Luego de resolver los ejercicios, léelos en voz alta y clara.

Ejemplo: 

**Actividad 6:** ¡En esta actividad tendrás que sumar y restar! Las figuras musicales que hemos visto hasta ahora (**REDONDA, BLANCA, NEGRA y sus SILENCIOS**) tienen un valor de tiempo, representado en la cantidad de tiempos o segundos (Página 1). En la siguiente actividad debes sumar o restar los números que le corresponden a cada figura o silencio. Ejemplo:

$$\begin{array}{c} \bullet \\ | \\ \circ \end{array} + \begin{array}{c} \bullet \\ | \\ \circ \end{array} = 2$$

$\circ + \circ + \bullet =$	$\bullet + \bullet - \bullet =$
$\bullet + \bullet + \circ =$	$\circ + \bullet - \circ =$
$\circ + \bullet + \bullet =$	$\circ - \bullet - \bullet =$
$\bullet + \circ + \bullet =$	$\bullet - \bullet + \circ =$
$\text{~} + \text{~} + \text{~} =$	$\text{—} + \text{—} - \text{—} =$
$\text{—} + \text{~} + \text{—} =$	$\text{~} - \text{~} + \text{—} =$