



Guía de trabajo N°3 - Artes Visuales – II Medio

Nombre: Curso:

Unidad 2: Problemáticas sociales y escultura

Objetivo de aprendizaje (OA04): Argumentar juicios críticos referidos a la valoración de diversas manifestaciones visuales, configurando una selección personal de criterios estéticos.

¿Qué es la escultura? - La escultura (*del latín sculpere, esculpir*) es una forma de expresión artística consistente en tallar, moldear, esculpir o cincelar un material para crear una forma con volumen. La escultura es considerada una de las Bellas Artes, además de la pintura, la música y la arquitectura. También se le da el nombre de escultura a la obra que surge como resultado del proceso artístico.

¿Qué es una problemática social? - son situaciones que impiden el desarrollo o el progreso de una comunidad o de uno de sus sectores. Por tratarse de cuestiones públicas, el Estado tiene la responsabilidad y la obligación de solucionar dichos problemas. Un problema social surge cuando muchas personas no logran satisfacer sus necesidades básicas. Que un sector de la población no logre acceder a los servicios de salud, la educación, la alimentación o a la vivienda, supone un problema social.

Actividad: Teniendo conocimiento de las definiciones anteriores, usted debe realizar un boceto en hoja de block 1/8 sobre una escultura que **represente** alguna problemática social (el concepto se debe entender sin necesidad de ser obvio); se adjunta ejemplo. **Corchetear esta guía junto al dibujo.**



Problemática social: La Guerra