



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO // EL BOSQUE
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR (a): Paola Vásquez Salas

Guía Pedagógica N°4 (Evaluación formativa)

Nombre:	Curso: Octavo C
Fecha inicio:	Fecha Presentación:

Descripción Curricular de la Evaluación

Unidad	Unidad 1
Objetivo	Leer y comprender textos informativo y cuento
Habilidades a evaluar	Escribir-comprender-aplicar
Contenido	Texto no literario(informativo-cuento)

TEXTO UNO...

I. Lee atentamente el texto

Acortando distancias...

A lo largo de su historia, las personas han buscado diferentes formas para comunicarse. En las comunidades primitivas, hombres y mujeres enviaban mensajes haciendo sonar cuernos y tambores, señales de humo o a través de emisarios que recorrían grandes distancias. Con el desarrollo del conocimiento humano, surgió la escritura como medio para transmitir información. La comunicación se hizo más amplia en el siglo XV, cuando se inventó la imprenta. A través de ella, muchas personas podían tener acceso a textos, aunque vivieran en lugares muy distantes.

El descubrimiento de la electricidad, en el siglo XVIII, dio un gran impulso a las comunicaciones. Permitted que en el siglo XIX se desarrollara el telégrafo, con el que comenzó la transmisión rápida de mensajes a distancia. A fines del mismo siglo se transmitió por primera vez la voz, a través del teléfono.

Durante el siglo XIX hubo otros inventos que facilitaron el desarrollo de los medios de comunicación, como la fotografía y el cine.

A comienzos del siglo XX se logra por primera vez que un mensaje cruce el Océano Atlántico sin necesidad de utilizar un cable. Así se inicia una nueva etapa: nace la radio, que con el tiempo se convierte en el primer medio masivo de comunicación, presente en todos los hogares. El impacto de la radio es sólo comparable al que posteriormente tendrá la transmisión de imágenes por medio de la televisión.

En el siglo XXI, el mundo ha entrado en una etapa de comunicación es casi instantáneas, a través de la computación y la red internet. Estos medios tecnológicos permiten, además, el acceso de millones de personas a una inmensa cantidad de información

II. Lee atentamente cada pregunta y responde según la lectura.

1. ¿Cuáles fueron las primeras formas de comunicarse usadas por sociedades primitivas?

2. ¿Cuántas formas de comunicarse del hombre primitivo se señalan en el texto?

3. ¿Qué descubrimiento cambió la comunicación en el siglo XIII? ¿Por qué?

4. ¿Qué ocurrió en el siglo XX, que marca “una nueva era”?

5. ¿Cuál es el medio de comunicación que más utilizas? ¿Por qué?

TEXTO DOS...

I. Lee atentamente el texto

Ulises y las Sirenas

Un héroe griego llamado Ulises que navegaba rumbo a su casa en la isla de Ítaca. Ulises tenía muchas ganas de llegar después de haber pasado diez años en la guerra de Troya y estaba deseando abrazar a su esposa Penélope. Pero el viaje de vuelta en barco era muy muy largo y además estaba lleno de peligros. Uno de esos peligros eran las sirenas que se encontró en las aguas del Mar Mediterráneo.

Ulises, aunque era un héroe valiente y atrevido, tenía miedo de las sirenas porque le había contado una historia acerca de estos seres marinos que le preocupaba. Decían que estos seres, mitad pez y mitad mujer, cantaban canciones mágicas con las que embrujaban a los marineros para que se acercaran a las rocas donde ellas vivían. Los marineros se quedaban junto a las sirenas y nunca más volvían a casa.

Ulises no quería quedarse junto a las sirenas, quería volver cuanto antes a su casa en Ítaca, pero como era muy curioso y siempre quería saber más tampoco quería perderse ese canto mágico de las sirenas.

-¿Qué puedo hacer? -pensó Ulises. Y entonces se le ocurrió un truco genial para poder escuchar los cantos de sirena sin peligro de quedarse con ellas.

-Atadme al mástil del barco con fuertes cuerdas y que sea imposible desatarme - pidió a los marineros que le acompañaban en su barco. Toda la tripulación obedeció las órdenes de su capitán y ataron a Ulises con todas sus fuerzas. Luego ellos mismos se pusieron tapones en los oídos para no escuchar los cantos de las sirenas. Había prisa porque ya se estaban acercando a las rocas llenas de sirenas cantando con sus melodiosas voces.

Solo Ulises podía escuchar los cantos mágicos de las sirenas porque estaba atado al mástil bien fuerte. En cuanto las sirenas vieron el barco de Ulises, empezaron a cantar y a llamar a Ulises por su nombre.

-Ulises, ven con nosotras -decían las sirenas. Y lo hacían con una voz a la que era imposible resistirse. Ulises forcejaba para desatarse, pero sus marineros le habían atado tan bien que le fue imposible moverse. Eso le salvó, porque si no, se hubiera

arrojado al mar sin dudar atraído por el misterioso canto de las sirenas.

Así fue como el barco siguió su rumbo y se alejó de las rocas donde vivían las sirenas. Y así fue como Ulises consiguió volver a su hogar y convertirse en el único hombre que pudo contar esta aventura del canto de las sirenas. Porque con ingenio cualquier problema se puede resolver

II. Lee atentamente cada pregunta y responde según la lectura.

1. ¿Cuánto duró el viaje de Ulises?

2. ¿Qué hizo Ulises para poder escuchar el canto de las sirenas?

3. ¿Por qué toda la tripulación obedeció el capricho de Ulises?

4. ¿Por qué los tripulantes no pudieron escuchar el canto de las sirenas?

5. Define con tus palabras “curioso”
