



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO // EL BOSQUE
ASIGNATURA: EDUCACIÓN MUSICAL
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica N°3 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 7° C
Fecha inicio: 11-05	Fecha Presentación: 18-05

Descripción Curricular de la Evaluación

Unidad	Unidad 1: Conociendo nuestra herencia musical
Objetivo	OA07 Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge.
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Reflexionan acerca de la importancia del papel que cada cual juega en el quehacer musical.• Relacionan obras escuchadas con su propio quehacer musical y/o sus experiencias.• Relacionan y comparan manifestaciones musicales con experiencias personales o del entorno cercano.• Reconocen y valoran significados y simbolismos propios de una cultura en la música escuchada.• Demuestran una actitud de respeto hacia lo nuevo y/o desconocido.• Relacionan las manifestaciones y obras musicales escuchadas con otras músicas conocidas.• Identifican el papel de la música en otros tiempos y lugares.
Contenido	Estilos musicales

Hola estimados alumnos, espero que estén muy bien en estos momentos.

En la siguiente actividad realizaremos principalmente audiciones de diversos registros musicales para luego identificar el rol que juega la música en nuestra vida y entorno.

1.- Para comenzar la actividad, necesito que escribas los nombres de las canciones que te hacen sentir alegre o feliz, triste o para estar en soledad.

a- Cuando estoy alegre me gusta escuchar: _____

b- Cuando estoy triste o quiero estar solo me gusta escuchar: _____

2.- Explica ¿Por qué crees tú que estas canciones te hacen sentir de diferentes maneras?

3.-Entrevista a tus padres o algún adulto cercano y realiza las siguientes preguntas

a.-¿Cuál es la canción que más te gusta?¿por qué?

b.-¿Qué opinas de las canciones que me gustan a mí?

c.-¿Cuál crees que es el papel de la música en nuestra sociedad?
