



**Guía Pedagógica N°6**

<b>Nombre:</b>	<b>Curso: 5º Básico</b>
<b>Fecha inicio: 15-06</b>	<b>Fecha Término: 26-06</b>

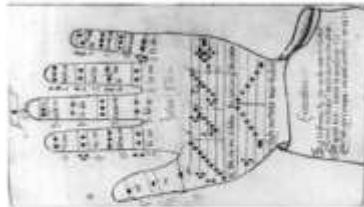
**Descripción Curricular de la Evaluación**

<b>Nivel: 1</b>	<b>Nº 1</b>
<b>EJE:</b>	<b>INTERPRETAR Y CREAR</b>
<b>Objetivos:</b>	<b>OA1</b>
<b>Habilidades a evaluar:</b>	<b>Desarrollar la lectoescritura musical</b>

Instrucciones: Escribe con lápiz grafito, cuida la limpieza. **Cualquier duda puedes consultar al siguiente correo electrónico: [e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl](mailto:e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl)**

*Lenguaje musical 1*

↪ **EL ORIGEN DEL PENTAGRAMA:** En la Edad Media, el monje Guido D'Arezzo, fue quien tuvo la idea de utilizar las líneas para escribir la música. Usó cuatro y más adelante se impuso el pentagrama, que ya sabes, que tiene cinco líneas. También le dio nombre a las notas por un himno que se cantaba a San Juan, donde de cada frase comenzaba por las notas de la escala.

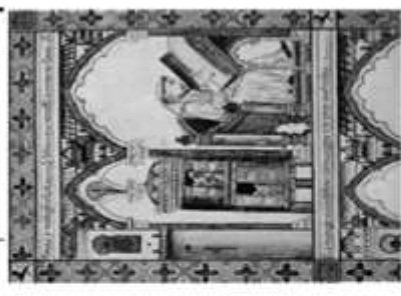


Ut queant laxis  
 Resonare fibris  
 Mira gestorum  
 Famuli tuorum  
 Solve poluti  
 Lavii reatum  
 Sancte Ioanes

✓ Realiza los siguientes ejercicios de ritmo.

✓ Dibuja un pentagrama usando la regla, y después escribe la escala.

.....



Lenguaje musical 3º - 1

Material elaborado por Mª Lourdes Lora