



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: Historia y geografía
PROFESOR: Julio Aravena Paredes
Correo: J.aravena@colegiodomingoeyzaguirre.cl

Guía Pedagógica N°6 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 8° C
Fecha inicio:	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	TRANSFORMACIÓN DEL MUNDO MODERNO
Objetivo Aprendizaje	OA 2: Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa, el surgimiento del Estado centralizado, el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros.
Habilidades a evaluar	- Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas ... - Seleccionar fuentes de información ... Analizar y compararla información obtenida de diversas fuentes ...
Contenido	Transformaciones culturales del Mundo Moderno.

¡Hola! A todos, ánimo y arriba los corazones.

Trabajaremos apoyándonos en nuestro libro de historia, en esta guía veremos la importancia de la imprenta, y los cambios que ocasiona en la difusión del saber, (páginas 16 y 17).

Recuerda:

- Lee con cuidado, si es necesario subraya las ideas principales.
- Desarrolla la guía por partes, no esperes el último día.
- Después de anotar tu respuesta, relee, corrige si es necesario.



Introducción:

Pensemos cuántas veces al día hojeamos un impreso. Las palabras y las imágenes impresas ocupan su lugar en casi todos los aspectos de la vida: la publicidad, las señales de tránsito, las etiquetas comerciales, los discos, las prendas de vestir, el periódico y, naturalmente, los libros. Estamos acostumbrados, pero antes de la invención de la imprenta toda la información se escribía laboriosamente a mano, y pocos tenían acceso a la cultura. La introducción de la imprenta fue una revolución; significaba la posibilidad de producir con rapidez y poco dinero muchos ejemplares idénticos con palabras e imágenes. La imprenta utiliza una imagen invertida del original con la cual se aplica tinta sobre el papel, el

cartón y otros materiales. Los primeros impresores “componían” (formaban las palabras) con tipos de metal, letra a letra o por líneas. Hoy la imagen de una página entera se obtiene casi al segundo sobre películas transparentes, con intervención de computadores que aceleran el proceso.

Actividades: Lee atentamente la página 16, “Técnicas para la difusión del conocimiento: la imprenta” y luego responde:

¿En qué medida la imprenta transformó las formas en que transmitió el conocimiento?

Realicemos la actividad de la página 17 para ello debes guiarte por: “identifica la naturaleza, el origen y el contenido...” en la página 14 de tu texto.

a.- ¿Qué elementos caracterizaron la producción de libros durante la Edad Media?

b.- ¿qué innovaciones antecedieron al uso de tipos móviles?

c.- ¿Qué semejanzas y diferencias adviertes entre la producción de libros durante la Edad media y la Edad Moderna?

Lee las siguientes preguntas, coméntalas con tu familia, pide opiniones y luego responde:

¿Qué importancia atribuyes al libro y la lectura en la actualidad?

¿Qué transformaciones habrá generado la imprenta de tipos móviles en cuanto a la difusión del conocimiento en la sociedad europea de la época?

¿Consideras que, actualmente en Chile, todas las personas tienen las mismas posibilidades de acceder al libro? ¿por qué?.

¿Qué iniciativa podrías desarrollar para fomentar la lectura en la comunidad a la que perteneces?

Les recuerdo que pueden apoyarse en youtube para profundizar los contenidos de esta guía, y de historia en general

CHIQUILLOS POR FAVOR DESARROLLEN LAS GUÍAS, LES PIDO QUE TRABAJEN EN ELLA POR PERÍODOS CORTOS DE TIEMPO (20 A 30 MINUTOS) PERO SEAN CONSTANTES EN EL TRABAJO. Recuerden que deben ser devueltas al colegio para su revisión.