



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
EL BOSQUE
ASIGNATURA: EDUCACIÓN MUSICAL
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 1° C
Fecha inicio: Junio	Fecha Presentación:

Descripción Curricular de la Evaluación

Unidad	1 La naturaleza del sonido
Objetivo	MU01 OA 02 Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).
Habilidades a evaluar	<input type="checkbox"/> Se expresan corporalmente (mímicas, coreografías, expresión libre, etcétera) según lo que les sugieren los sonidos y la música. <input type="checkbox"/> Utilizan la expresión visual (dibujos, pinturas, etcétera) según lo que les sugieren los sonidos y la música. <input type="checkbox"/> Utilizan la expresión verbal (oral o escrita) según lo que les sugieren los sonidos y la música. <input type="checkbox"/> Escuchan atentamente variados ejemplos musicales
Contenido	Las emociones y la música

Estimados apoderados y estudiantes, esperando se encuentren bien en estos difíciles momentos de pandemia, invitamos a realizar las siguientes experiencias educativas relacionadas con la música.

La idea de esta asignatura es dar a conocer, facilitar y promover diversas formas de acercarse e involucrarse con la música.

Recordemos...en relación a la naturaleza del sonido, decíamos que:

LOS SONIDOS...Se dividen en NATURALES y ARTIFICIALES.

Los sonidos naturales son los que se **encuentran en la naturaleza** (el viento, los truenos, el canto de los pájaros, la lluvia etc.)

Los sonidos artificiales son los creados **por el hombre**, como los instrumentos, el sonido de las máquinas etc.

1.- Primera actividad: Escuchan atentamente variados ejemplos musicales

Para comenzar debes hacer las siguientes preguntas a tus padres (o algún adulto con los que puedas conversar) y escribe las respuestas (niño o adulto)

¿Qué canciones infantiles conoces?

¿Cuál es la que más te gusta? ¿Por qué?

2.- En la segunda actividad, buscaremos poder expresarnos corporalmente, cualquiera de las siguientes 3 formas:

- A.-Mímicas
- B.-Coreografías
- C.-Expresión libre

-Junto a la ayuda de tus padres, **selecciona una canción infantil** de tu elección y escribe el nombre de la canción:

Canción infantil:_____

Canten la canción y escuchen con atención, inventen mímicas que les sugieren los sonidos y la música de la canción infantil seleccionada.

-Nuevamente **vuelve a cantar** la canción con la ayuda de tus padres y ahora **creen un pequeño esquema rítmico (un baile)** al ritmo de la canción, ensayen todas las veces que necesiten hasta poder hacerlo en forma coordinada.

Luego graben su trabajo con un celular y comenten ¿cómo creen que salió?

(Si quieres compartir tu baile con nuestra comunidad educativa, puedes enviar tu video al correo m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl)

Escribe (niño o apoderado), los comentarios de la grabación del esquema rítmico realizado, en las siguientes líneas:

2.- Ahora realizaremos un dibujo o pintura de la canción seleccionada.

a.-En una hoja blanca inventa un dibujo que tenga relación con la canción seleccionada, pinta con los materiales que más te gusten (tempera, lápices, etc.)

b.- Recuerda escribir tu nombre y el título de la canción para luego hacer llegar al colegio.

Comparto el siguiente correo en caso de dudas.

m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl

Esperando vernos pronto me despido hasta la próxima guía.