



COLEGIO DOMINGO YZAGUIRRE

SAN BERNARDO

PROFESORA: INGRID VILLEGAS SÁNCHEZ

## GUÍA PEDAGÓGICA N°7

### LENGUAJE Y LITERATURA

<b>NOMBRE:</b>	<b>CURSO:1Medio</b>
<b>FECHA DE INICIO: Junio</b>	<b>/FECHA DE TÉRMINO: Junio</b>

#### Descripción Curricular de la Evaluación

<b>UNIDAD N°1/</b>	<b>-Contexto de Producción -Visión de Mundo -Producción de Texto</b>
<b>OBJETIVO</b>	<b>OA N°8</b>
<b>HABILIDADES EVALUAR</b>	<b>-Aplican conocimiento previo de guía n°6. -Comprenden, interpretan e integran Marco Teórico al conocimiento académico personal de guía n°6 y aplican, a través de Producción de Texto. -Los estudiantes, desarrollan la Postura Crítica. -Los estudiantes, desarrollan el proceso de La INVESTIGACIÓN interdisciplinaria(ramo de Historia)</b>
<b>INSTRUCCIONES</b>	<b>- Lee detenidamente, los Marcos Teóricos que guiarán tu aprendizaje. -Para tu PRODUCCIÓN DE TEXTO, interioriza la materia de la guía n°6. -Desarrolla la guía en tu cuaderno o si la tienes impresas, corchetealas, desde la N°1. Entrégalas en pack, cuando se reinicien las clases presenciales. -No rayes, la guía, con datos o información que no correspondan. -Trabaja con lápiz negro de pasta. -No realices las actividades de una sola vez. Toma descansos de al menos 15 minutos para continuar con el trabajo. Cualquier duda, consulta a mi correo: <a href="mailto:i.villegas@colegiodomingoeyzaguirre.cl">i.villegas@colegiodomingoeyzaguirre.cl</a></b>

**OA8: APLICACIÓN, A TRAVÉS DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTO, DE EL CONTEXTO DE PRODUCCIÓN.**

<b><u>ACTIVIDAD:</u></b>
<b>-CREA UN TEXTO , DE CORTE NARRATIVO, TOMANDO COMO FIGURA CENTRAL , EL SIGUIENTE PERSONAJE HISTÓRICO: MANUEL RODRIGUEZ ERDOÍZA. -PARA TRABAJAR, DEBES SEGUIR LAS SIGUIENTES PAUTAS DE COTEJO: *INVESTIGACIÓN. *PRODUCCIÓN DE TEXTO.</b>

### **PAUTA DE INVESTIGACIÓN DE EL PERSONAJE**

(Actividad interdisciplinaria con Historia)

- 1.-Elabora una **LÍNEA DE TIEMPO DE VIDA** del personaje en cuestión: Niñez, Juventud, Adulthood para conocer su entorno social, cultural, familiar, religioso, determinación de valores y antivalores.(2 pts).
  - 2.-**ESPECIFICAR**: Lugares; Costumbres; Ideas religiosas; Ideas políticas; Creencias; Sociedad; Valores de la época en que vivió. (2 pts).
  - 3.-Relacionar el punto1 y el punto2 y da una **OPINIÓN CRÍTICA**, de la época en que vivió.(3 pts).
  - 4.-Da una **OPINIÓN CRÍTICA** de tu **VISIÓN** del personaje, en sí mismo. (3 pts).
- TOTAL: 10 Puntos.**

### **PAUTA DE COTEJO DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTO**

- 1.-Elabora un **TEXTO NARRATIVO**, que tenga como personaje principal a Manuel Rodríguez Erdoíza. (2 pts)
  - 2.-Aplica tu **CREATIVIDAD**, para elaborar un texto que muestre una historia coherente.(2 pts)
  - 3.-Narra en **TERCERA** persona, siendo tú, un narrador **OMNISCIENTE**.(2 pts)
  - 4.-Incluye los siguientes **ELEMENTOS** del Texto Narrativo; Personajes (principal – secundarios), ambiente (físico), tiempo (relacionado con la época), narrador (omnisciente). (2 pts).
  - 5.-Considera la **ESTRUCTURA** del Texto Narrativo: Inicio, Desarrollo, Desenlace. (2 pts)
  - 6.-Presenta un **TÍTULO** creativo, que se refiera a su contenido.(2 pts).
  - 7.-Debes tener en cuenta el tipo de **DESTINATARIO** (Receptor): Niños, Jóvenes, Adultos, Mujer, Varón. (2 pts).
  - 8.-Utiliza un **LENGUAJE FORMAL**, claro y preciso.(2 pts)
  - 9.-Utiliza un **VOCABULARIO** variado. (2 pts).
  - 10.-Preocúpate de una **REDACCIÓN** con ideas claras, coherentes y fluidas.(2 pts).
- TOTAL 20 Puntos.**

**¡¡AHORA A TRABAJAR!!**

**¡¡LA PRODUCCIÓN DEL TEXTO LO DEBES HACER**

**EN UN MÍNIMO DE DOS (2) PLANAS!!**

**RECUERDA: ¡¡VALORA TU TRABAJO, VALORA TU CREATIVIDAD!!**

**¡¡TÚ PUEDES CREAR!!**

**¡¡ÁNIMO!! ¡¡TE DESEO LO MEJOR!!**