



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SEDE EL BOSQUE  
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
PROFESOR (a): PAOLA VÁSQUEZ SALAS

### Evaluación Formativa N°1

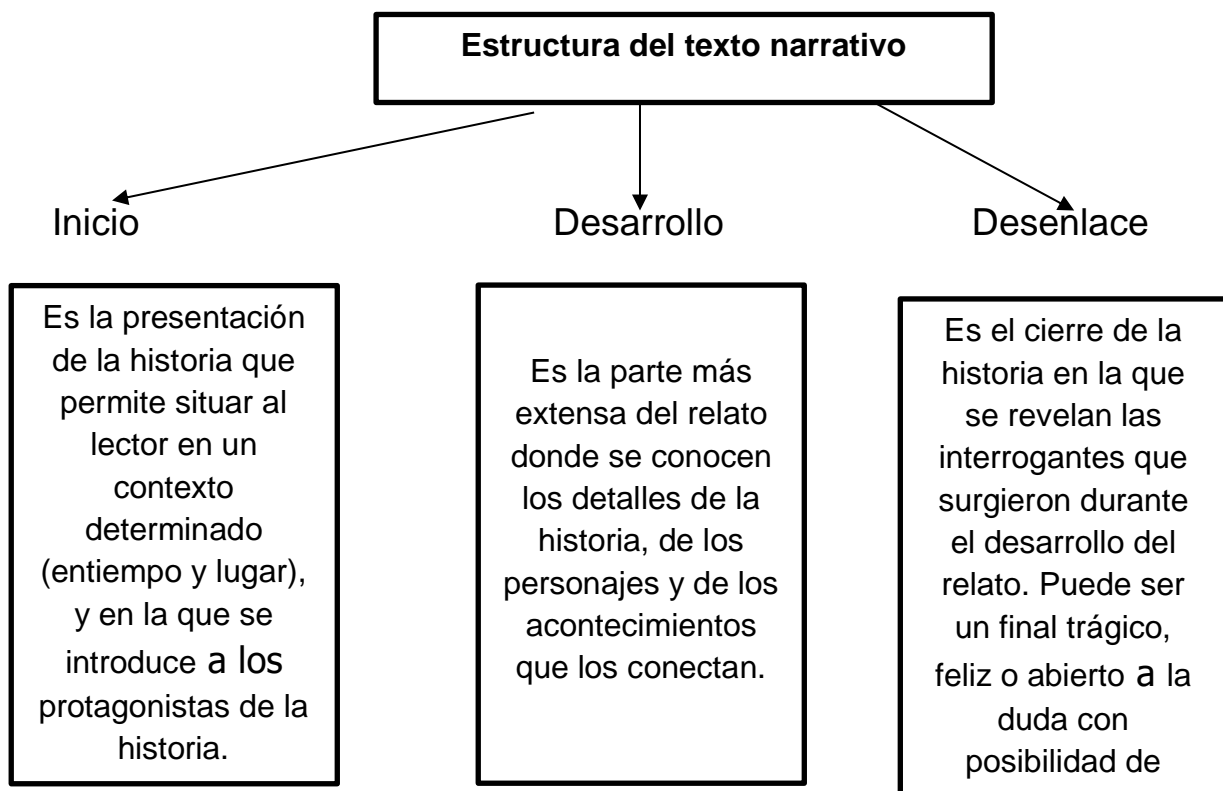
Nombre:	Curso: Sexto C
Fecha inicio:15-07-2020	Fecha Presentación:24-07-2020

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	<b>Unidad 1</b>
Objetivo Aprendizaje	Analizar textos narrativos (OA4)
Habilidades a evaluar	Leer- comprender-Analizar-aplicar
Contenido	Género narrativo texto específico (cuento)

**Hola mis pequeños, espero que cada uno de ustedes, se encuentre muy bien junto a su familia.**

**Sabías que:**



Te invito a escribir el organizador gráfico en tu cuaderno

Lee atentamente el texto....

### La tortuga gigante

Pero llegó un día, un atardecer, en que la pobre tortuga no pudo más. Había llegado al límite de sus fuerzas, y no podía más. No había comido desde hacía una semana para llegar más pronto. No tenía más fuerza para nada.

Cuando cayó del todo la noche, vio una luz lejana en el horizonte, un resplandor que iluminaba el cielo, y no supo qué era. Se sentía cada vez más débil y cerró entonces los ojos para morir junto con el cazador, pensando con tristeza que no había podido salvar al hombre que había sido bueno con ella.

Y, sin embargo, estaba ya en Buenos Aires, y ella no lo sabía. Aquella luz que veía en el cielo era el resplandor de la ciudad, e iba a morir cuando estaba ya al fin de su heroico viaje.

Pero un ratón de la ciudad

—posiblemente el ratoncito Pérez

—encontró a los dos viajeros moribundos.

—¡Qué tortuga! —dijo el ratón

—. Nunca he visto una tortuga tan grande. ¿Y eso que llevas en el lomo, qué es?

¿Es leña?

—No

—le respondió con tristeza la tortuga

—. Es un hombre.

—¿Y dónde vas con ese hombre?

—añadió el curioso ratón.

—Voy... voy... Quería ir a Buenos Aires

—respondió la pobre tortuga en una voz tan baja que apenas se oía—. Pero vamos a morir aquí porque nunca llegaré...

—¡Ah, zonza, zonza! —dijo riendo el ratoncito—. ¡Nunca vi una tortuga más zonza! ¡Si ya has llegado a ¡Buenos Aires! Esa luz que ves allí es Buenos Aires.

Al oír esto, la tortuga se sintió con una fuerza inmensa porque aún tenía tiempo de salvar al cazador, y emprendió la marcha.

Y cuando era de madrugada todavía, el director del Jardín Zoológico vio llegar a una tortuga embarrada y sumamente flaca, que traía acostado en su lomo y atado con enredaderas, para que no se cayera, aun hombre que se estaba muriendo. El director reconoció a su amigo, y él mismo fue corriendo a buscar remedios, con los que el cazador se curó enseguida.

Cuando el cazador supo cómo lo había salvado la tortuga, cómo había hecho un viaje de trescientas leguas para que tomara remedios, no quiso separarse de ella. Y como él no podía tenerla en su casa, que era muy chica, el director del Zoológico se comprometió a tenerla en el Jardín, y a cuidarla como si fuera su propia hija.

Y así pasó. La tortuga, feliz y contenta con el cariño que le tienen, pasea por todo el Jardín, y es la misma gran tortuga que vemos todos los días comiendo el pastito alrededor de las jaulas de los monos.

El cazador la va a ver todas las tardes y ella conoce desde lejos a su amigo, por los pasos. Pasan un par de horas juntos y ella no quiere nunca que él se vaya sin que le dé una palmadita de cariño en el lomo.

- I. Ahora tendrás que completar el siguiente cuadro, con lo comprendido del texto. **“La tortuga gigante”**

1. Tipo de texto	
2. Escribe cuáles son los personajes.	
3. ¿Quién es el protagonista? <b>(Personaje principal de una obra literaria)</b>	
4. ¿Quién es el antagonista? <b>(actúa de manera contraria y opuesta al protagonista)</b>	
5. ¿Quiénes son los personajes secundarios? <b>(es menos importante o de menor jerarquía)</b>	
6. ¿Dónde sucede la acción?	
7. ¿Qué sucedió?	
8. ¿Por qué sucedió?	
9. ¿Cómo terminó?	

II. Marca con una X la alternativa correcta.

10. ¿Cuál es el **tema central** del fragmento anterior?

- A. La solidaridad del ratón con la tortuga.
- B. La amistad y compromiso de la tortuga y el cazador.
- C. La buena acción del director del zoológico con su amigo.
- D. La importancia de mantener los zoológicos en buen estado.

11. ¿Qué quiere decir la expresión: **“cuidarla como si fuera su propia hija”**?

- A. Que la adoptaría.
- B. Que la cuidaría su madre.
- C. Que la trataría como una niña.
- D. Que la trataría con amor y cubriría todas sus necesidades.

12. ¿Con qué significado se utiliza la palabra **pobre** en el texto?

- A. Escaso.
- B. Miserable.
- C. Pordiosera.
- D. Desgraciada.

13. En la oración: **“¡Nunca vi una tortuga más zonza!”**, la palabra destacada tiene como significado:

- A. Tonta.
- B. Simple.
- C. Graciosa.
- D. Inteligente.

14. En la oración: **“Era el resplandor de la ciudad”**, la palabra destacada se puede reemplazar por:

- A. Relámpago.
- B. Aureola.
- C. Reflejo.
- D. Brillo.