



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: EDUCACIÓN MUSICAL
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica N°7 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 2º C
Fecha inicio: Julio	Fecha Presentación:

Descripción Curricular de la Evaluación

Unidad	1 El Ritmo
Objetivo	OA 02 Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).
Habilidades a evaluar	<input type="checkbox"/> Se expresan corporalmente (mímicas, coreografías, expresión libre, etcétera) según lo que les sugieren los sonidos y la música. <input type="checkbox"/> Utilizan la expresión visual (dibujos, pinturas, etcétera) según lo que les sugieren los sonidos y la música. <input type="checkbox"/> Utilizan la expresión verbal (oral o escrita) según lo que les sugieren los sonidos y la música. <input type="checkbox"/> Escuchan atentamente variados ejemplos musicales
Contenido	RITMO

Nuevamente es muy grato poder saludar a ustedes estudiantes y sus familias.

1. Investiga dentro de la familia (a los que puedas entrevistar mamá, papá, tíos, hermanos, abuelos, etc) realizando la siguiente pregunta.

Pregunta ¿Cuál es la canción que más te gusta? ¿Por qué? Anota los nombres de las canciones indicadas junto a su autor o interprete.

- 2.- Pide que cada uno de los entrevistados (familiares) cante la canción indicada o te ayude a escuchar la canción que les gusta a cada uno, luego de escuchar todos los ejemplos musicales, selecciona una de esas canciones, recuerda seleccionar solamente una canción, la que más te guste.

La canción seleccionada es: _____

3.-Ahora es necesario pedir ayuda para hacer tu trabajo de Educación Musical.

a.- En primer lugar pedir que cante la canción o de lo contrario buscar la forma de escuchar la canción indicada para realizar las siguientes actividades.

b.-Responde brevemente:

¿Qué te hace sentir, pensar o imaginar la canción seleccionada?

c.- Escucha nuevamente la canción seleccionada o pide que la canten y mientras la escuchas, inventa un dibujo según lo que te sugiere la música y píntalo.

d.-La última actividad consiste en crear movimientos relacionados con la música escuchada, siguiendo alguna coreografía, creando pasos nuevos o realizando mímicas de lo que dice la canción, tu determina que es lo más fácil para hacer en tu actividad.

(Si quieres compartir tu baile con la comunidad educativa, envía tu video al correo del profesor: m.castro@colegiodomingoeyzaguirre.cl)

4.-Responde las siguientes preguntas y escribe tu comentario en las líneas:

¿Cómo crees que interpretaste la canción? ¿Por qué? Explica.

Espero que la actividad salga súper bien, saludos.