



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: MÚSICA
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica N°3 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 7°C
Fecha inicio: JUNIO	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	1
Objetivo Aprendizaje	MU07 OA 03 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Participan de actividades musicales de grupo.• Demuestran concentración al cantar y tocar.• Demuestran precisión en los comienzos y finales de una obra musical.• Cantan con entusiasmo demostrando una actitud de confianza.• Cantan con seguridad demostrando una actitud de confianza.• Tocan instrumentos musicales con precisión rítmica y melódica, demostrando una actitud de confianza y seguridad.• Participan de actividades musicales con interés y dedicación, siguiendo las indicaciones de quien dirige al cantar y tocar.
Contenido	Apreciación musical

Estimados estudiantes, espero se encuentren bien, comparto con ustedes la nueva actividad que debes desarrollar.

Nuevamente realizaremos una experiencia educativa, espero estén motivados para este nuevo desafío musical.

Consiste en que debes cantar una canción a tu gusto, la actividad se centra en que puedas interpretar una canción lo mejor posible, tratando de lograr dos elementos que se describen más adelante.

a.- **El máximo de precisión rítmica**, es decir que logres hacer la interpretación lo más igual posible a la original.

b.- **Precisión melódica**, Manteniendo una conciencia de la manera de entonar las palabras.

1.-**Debes seleccionar una obra musical** a tu elección y ensayar, para interpretar con entusiasmo.

Nombre de obra seleccionada:_____

Autor o interprete:_____

Nacionalidad:_____

Genero:_____

2.- **Explica brevemente las razones que hicieron** que seleccionaras la canción de la actividad anterior.

3.- Ahora que ya tenemos la canción seleccionada.

Primer paso: interpretar y ensayar la canción, con mucha atención, para esta parte tendremos mucha atención en algunos elementos importantes de toda obra musical.

- a. **Poner atención en los principios y finales** de las canciones, para lograr hacer lo más fiel posible la interpretación, logrando así la precisión rítmica y melódica adecuada.
- b. **Mantener el entusiasmo y la concentración** para poder escuchar con mayor detalle la estructura rítmica de la obra musical.
- c. **Incorporar acompañamiento rítmico** de la obra con las palmas en primera instancia, y si es posible añadir golpes de pies para realizar ritmos más complejos
- d. Si cuentas con algún instrumento musical, puedes buscar en google las partituras, tablaturas y acordes de tu música seleccionada.

Trata de buscar un compañero de canto dentro de tu familia, alguien en tu casa que quiera y pueda ayudar en tu interpretación de la canción, acompañando con ritmo de palmas y si es posible con guitarra o algún otro instrumento musical, sería ideal.

Ahora no queda más que ensayar la canción.

Graba la interpretación en el celular de tu apoderado, ve y autoevalúa tu interpretación.

Escribe lo que piensas de tu interpretación:

Vuelve a intentar hasta que consideres que ya está bien tu canción.

Si encuentras que tu canción puede ser compartida por las redes sociales del colegio, graba tu canción y envíala al correo indicado al final de la guía.

4.- Responde la siguiente pregunta de tu actividad:

Comenta, desde tus sensaciones y emociones.

¿Qué sientes cuando cantas la canción?

Esperando logres realizar sin dificultades las actividades, comparto el siguiente correo para dudas y consultas.

m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl

Recuerda ver la forma de hacer llegar las actividades ya realizadas al colegio, nos vemos pronto.