



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: MÚSICA
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica N°3 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 8°C
Fecha inicio: JUNIO	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	1
Objetivo Aprendizaje	MU08 OA 01 Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Se expresan corporalmente de forma libre al escuchar música de tradición oral, escrita y popular.• Escriben sus percepciones acerca de la música escuchada.• Representan por medios visuales lo que les sugiere la música escuchada, utilizando diferentes técnicas.• Demuestran interés frente a lo que escuchan haciendo preguntas y/o intervenciones.• Opinan frente a lo escuchado incorporando sensaciones e ideas propias con fundamento.
Contenido	Apreciación musical.]

Estimado estudiante:

Nuevamente es grato saludarlos a todos ustedes y a sus familias, en estos momentos, espero que todos se encuentren bien.

En esta guía aprenderemos que nuestros sentimientos y la música se relacionan muy bien, la idea es comprender que la música es emoción.

Realizarás un par de actividades, en las cuales debes identificar algunas emociones.

Las obras musicales nos ayudan enormemente a conocernos mejor, saber lo que sentimos, acercarnos a ese lado emocional que solamente la música tiene el poder de hacernos sentir.

Por ejemplo muchas veces escuchamos una canción y sentimos diferentes emociones...podemos decir que esa canción expresa algo, que nos sugiere o nos da la idea de una emoción, la que puede ser: ternura, amor, ira, tristeza, alegría, felicidad, serenidad, nostalgia, orgullo, entusiasmo, etc.

Para comenzar con la primera actividad deberás, investigar y seleccionar algunas canciones que te ayuden a reflejar ciertas características emocionales.

1.-Selecciona una canción que a tu criterio **exprese un estado emocional de tristeza.**

Nombre de la canción: _____ Autor: _____

Escribe tus razones de ¿Por qué crees que esta canción representa esa emoción?

Ahora crea un dibujo que represente lo que imaginas y te sugiere la música seleccionada con la emoción de tristeza.

El dibujo lo puedes hacer en el cuaderno de dibujo o en una hoja de block, pintado.

2.- El segundo paso, debes seleccionar una canción que sea totalmente diferente a la anterior, que exprese alegría a tu parecer.

Nombre de la canción: _____ Autor: _____

Explica brevemente, ¿qué te hace pensar que la canción expresa alegría?

Ahora crea un dibujo que represente lo que imaginas con la canción que te hace sentir alegría.

Dibuja tu segundo dibujo en tu croquera o en una hoja de block, recuerda pintar tu dibujo.

3.-Para finalizar esta actividad, realiza movimientos al ritmo de cada una de las dos canciones seleccionadas, la canción triste y la canción alegre.

Intenta que las secuencias de movimientos (pasos o coreografía) sean simples y al ritmo de la música que acompaña la expresión corporal.

¿Qué diferencias encuentras entre los movimientos de una canción y la otra? Explica.

Tal como lo **enunciaba Aristóteles: “la música representa las pasiones o el estado del alma”**, y es que esta afirmación sigue estando en vigencia como en la Antigua Grecia.

La música ayuda a crear una identidad en la cual los individuos se agrupan a partir de los gustos musicales colectivos que predominen en la sociedad. Por lo tanto, se puede decir que la música tiene una función social primordial en la conformación de las identidades y de comunidad.

Estudiantes para finalizar comparto el siguiente correo para dudas e inquietudes.
m.castro@colegiodomingoeyzaguirre.cl

Recuerden ver la manera de hacer llegar los trabajos al colegio.

Nos vemos pronto. Éxito en sus actividades.