



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: MÚSICA
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Prueba Formativa N°1

Nombre:	Curso: 7°C
Fecha inicio: 15 de julio	Fecha Presentación: 24 de julio

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	1
Objetivo Aprendizaje	MU07 OA 03 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Demuestran concentración al cantar y tocar.• Demuestran precisión en los comienzos y finales de una obra musical.• Cantan con entusiasmo demostrando una actitud de confianza.• Cantan con seguridad demostrando una actitud de confianza.• Tocan instrumentos musicales con precisión rítmica y melódica, demostrando una actitud de confianza y seguridad.• Participan de actividades musicales con interés y dedicación, siguiendo las indicaciones de quien dirige al cantar y tocar.
Contenido	Apreciación musical

Estimados estudiantes, mis cordiales saludos espero se encuentren bien juntos a sus familiares.

Nuevamente realizaremos una actividad, espero se mantenga la motivación para este nuevo desafío.

Cantar una canción a tu gusto, la actividad se centra en que puedas interpretar una canción lo mejor posible, tratando de lograr dos elementos que se describen más adelante.

a.-**El máximo de precisión rítmica**, es decir que logres hacer la interpretación lo más igual posible a la original.

b.- **Precisión melódica**, Manteniendo una conciencia de la manera de entonar las palabras.

1.-**Debes seleccionar una obra musical** a tu elección y ensayar, para interpretar con entusiasmo.

Nombre de obra seleccionada:_____

Autor o interprete:_____

Nacionalidad:_____

Género: _____

2.- **Explica brevemente las razones que hicieron** que seleccionaras la canción de la actividad anterior.

3.- Ahora que ya tenemos la canción seleccionada.

Primer paso: interpretar y ensayar la canción, con mucha atención, para esta parte tendremos mucha atención en algunos elementos importantes de toda obra musical.

- a. **Poner atención en los principios y finales** de las canciones, para lograr hacer lo más fiel posible la interpretación, logrando así la precisión rítmica y melódica adecuada.
- b. **Mantener el entusiasmo y la concentración** para poder escuchar con mayor detalle la estructura rítmica de la obra musical.
- c. **Incorporar acompañamiento rítmico** de la obra con las palmas en primera instancia, y si es posible añadir golpes de pies para realizar ritmos más complejos
- d. Si cuentas con algún instrumento musical, puedes buscar en google las partituras, tablaturas y acordes de tu música seleccionada.

Trata de buscar un compañero de canto dentro de tu familia, alguien en tu casa que quiera y pueda ayudar en tu interpretación de la canción, acompañando con ritmo de palmas y si es posible con guitarra o algún otro instrumento musical, sería ideal.

Ahora no queda más que ensayar la canción.

Graba la interpretación en el celular de tu apoderado, ve y autoevalúa tu interpretación, luego envíalo al siguiente número +569 45 48 46 33 (teléfono profesor)

Escribe lo que piensas de tu interpretación:

Vuelve a intentar hasta que consideres que ya está bien tu canción.

Esperando logres realizar sin dificultades las actividades, comparto el siguiente correo para dudas y consultas. Recuerda que las guías anteriores están en la página web del colegio.

m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl

Es importante, hacer llegar las actividades ya realizadas al colegio, nos vemos pronto.