



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SAN BERNARDO // EL BOSQUE  
ASIGNATURA: ARTES VISUALES  
PROFESORA: MASSIEL DURÁN

## **PRUEBA FORMATIVA ARTES VISUALES 8VO BÁSICO**

<b>Nombre:</b>	<b>Curso:</b>
<b>Fecha inicio: JULIO</b>	<b>Fecha Término: JULIO</b>

### **Descripción Curricular de la Evaluación**

<b>Objetivos a evaluar</b>	<b>U1: OA01, OA02   U2: OA06</b>
<b>Habilidades a evaluar</b>	<b><i>Analizar, Aplicar, Identificar</i></b>

#### **INSTRUCCIONES:**

Queridos alumnos la presente Prueba Formativa debes contestarla sin ayuda de tus apuntes, su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento y poder reforzar los aprendizajes que les han presentado dificultades.

Esta prueba la debes venir a dejar al colegio en lo posible antes del 24 de Julio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo:

[m.duran@colegiodomingoeyzaguirre.cl](mailto:m.duran@colegiodomingoeyzaguirre.cl)

### **I. Verdadero o falso**

Escriba V (si es verdadero) o F (si es falso) las siguientes frases según corresponda.

Justifique de forma coherente las falsas en el espacio designado.

1. \_\_\_ En los cómics no existe un orden para contar una historia.

---

2. \_\_\_ Los artistas que trabajan con la naturaleza generalmente están comprometidos con causas ambientales.

---

3. \_\_\_ En un paisaje rural se pueden encontrar numerosos malls, cines, teatro.

---

4. \_\_\_ El paisaje urbano se encuentra más contaminado que el paisaje rural.

---

5. \_\_\_ En lo abstracto se definen claramente las formas de los objetos.

---

6. \_\_\_ El Land Art es un movimiento que trabaja con la naturaleza.

---

7. \_\_\_ Una persona que trabaja de forma autónoma siempre necesita ayuda externa.

---

8. \_\_\_ La escala de grises sólo contempla blanco y negro.

---

9. \_\_\_ Toda obra de arte tiene un único punto de vista; es objetivo.

---

## **II. Selección Múltiple.**

Marque con una X la alternativa correcta.

### **1. ¿Qué abunda más en un paisaje rural?**

- a) Carretas, caballos y autos.
- b) Contaminación.
- c) Flora y fauna
- d) Edificios y casas
- e) Centros comerciales

### **2. ¿Cuál es la correcta estructura para la creación de un cuento?**

- a) Introducción – desarrollo – conflicto – desenlace
- b) Desenlace – introducción – desarrollo – conflicto.
- c) Introducción – conflicto – desarrollo – desenlace
- d) Conflicto – desenlace – introducción – clímax
- e) Título – desarrollo – introducción – clímax

### **3. ¿Cuál es el principal problema del paisaje urbano?**

- a) Tecnología avanzada
- b) Sobre población y contaminación
- c) Falta de conectividad
- d) Falta de locomoción
- e) Escasez de casas

### **4. ¿Qué significa que un dibujo esté proporcionado?**

- a) Que todos sus lados son iguales.
- b) Que no debe asemejarse a la realidad.
- c) Que tiene dimensiones irreales.
- d) Que es irregular.
- e) Que tiene dimensiones adecuadas y justas.

### **5. ¿Con cuál de las siguientes frases se puede iniciar el relato de un cuento?**

- a) Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.
- b) Y fueron felices para siempre.
- c) Hace más de mil años.
- d) Y de repente entendió el problema.
- e) Y ya no quiso seguir discutiendo.