



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ESTÉTICA
PROFESOR: ROBERTO ESPINOZA B.

PRUEBA FORMATIVA

Nombre:	Curso: 3ro medio A
Fecha inicio: JULIO	Fecha Término: JULIO

Descripción Curricular de la Evaluación

Objetivos a evaluar	OA 1
Habilidades a evaluar	Aplicar Crear

INSTRUCCIONES:

Queridos alumnos la presente Prueba Formativa debes contestarla sin ayuda de tus apuntes, su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento y poder reforzar los aprendizajes que les han presentado dificultades

Esta prueba la debes venir a dejar al colegio en lo posible antes del 24 de Julio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo:

r.espinoza@colegiodomingoeyzaguirre.cl

Expresiones artísticas y experiencias Estéticas.

Aplicar los conceptos de la experiencia estética mediante la creación de una expresión artística.

En la guía 7 ustedes recibieron información sobre La expresión artística y las experiencias estéticas con las cuales podrán llevar a cabo la evaluación que se presenta a continuación.

La Evaluación consta en la creación de un collage. Antes de realizar su obra primero deberán llenar el cuadro que se presenta a continuación para que tengamos (tanto ustedes como yo) una idea clara en relación al trabajo por ustedes realizado.

El collage lo deben realizar en una hoja de block médium 99.

El collage según la **Real Academica Española** es una técnica pictórica que consiste en componer una obra uniendo imágenes, fragmentos, objetos y materiales diversos... **En nuestro caso solo utilizaremos papel.**

Les adjunto un link con imágenes de collage como las que pongo como ejemplo (aunque no tengo muchas esperanzas que las fotocopias respeten la claridad de las imágenes), como también el nombre de un artista chileno del collage. (Investigar un poco más sobre el tema tampoco les vendría mal)

Lo que estamos viviendo en la actualidad no es algo que escape a ninguno de nosotros por lo tanto las y los invito a expresar las emociones, los sentimientos o algún mensaje que quieran enviar a través de esta realización.

Link para inspirarse con más collages: <https://www.joewebbart.com/>

Artista chileno Mauricio Garrido.

Cuadro guía a completar previo a la creación.

¿Qué idea o concepto deseo abordar? (Situación, sentimiento, problema actual, etapa de la vida, etc.).	
¿Qué reacción deseo provocar en mis destinatarios? (Ternura, rabia, alegría, reflexión, problematización, etc.).	
¿Qué imágenes puedo utilizar para causar efecto?	

Una vez que tengas completo este cuadro siéntete libre de expresarte y hacer llegar esas emociones a quién observe tu trabajo. (Mantente siempre dentro de las normas sociales permitidas, contexto educativo)

Imágenes de ejemplo.

