



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO // EL BOSQUE
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA
PROFESORA/PROFESOR: KARINA ESPINOZA

PRUEBA FORMATIVA

| | |
|----------------------------|-----------------------------|
| Nombre: | Curso: SÉPTIMO A - B |
| Fecha inicio: JULIO | Fecha Término: JULIO |

Descripción Curricular de la Evaluación

| | |
|------------------------------|--|
| Objetivos a evaluar | OA7 OA8 |
| Habilidades a evaluar | <i>Recordar – Analizar – Comprender - Interpretar</i> |

INSTRUCCIONES:

Queridos alumnos/as la presente Prueba Formativa debes contestarla sin ayuda de tus apuntes, su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento y poder reforzar los aprendizajes que les han presentado dificultades.

Esta prueba la debes venir a dejar al colegio en lo posible antes del 24 de Julio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo: **karina.espinozae@gmail.com**

Su prueba consta de preguntas de selección múltiple, marca con una X la alternativa es la correcta, y preguntas de desarrollo, contesta lo más claro posible.

1. Lee atentamente el siguiente texto y desarrolla los ejercicios que se presentan.

Discurso de Malala ante la ONU

Queridos amigos, el 9 de octubre de 2012, un talibán me disparó en el lado izquierdo de la cabeza; dispararon a mis amigos, también. Pensaban que las balas nos iban a callar, pero fracasaron. Y de ese silencio surgieron miles de voces. Los terroristas pensaban que iban a cambiar mis objetivos y hacerme dejar mis ambiciones. Pero nada ha cambiado en mi vida, excepto esto: la debilidad, el miedo y la desesperanza murieron. Nació la Fuerza, el poder, el coraje. Yo soy la misma Malala: mis ambiciones son las mismas, mis esperanzas son las mismas y mis sueños son los mismos. [...]

Esto es lo que mi alma me dice: estar en paz y amor con todos. Queridos hermanos y hermanas, nos damos cuenta de la importancia de la luz cuando vemos oscuridad. Nos damos cuenta de la importancia de nuestra voz cuando somos silenciados. De la misma manera, cuando estábamos en Swat, al norte de Pakistán, nos dimos cuenta de la importancia de los lápices y libros cuando vimos las armas.

Un sabio dijo: “La pluma es más poderosa que la espada”. Es cierto. Los extremistas tienen miedo a los libros y bolígrafos. El poder de la educación les da miedo. Tienen miedo de las mujeres. El poder de la voz de las mujeres les da miedo. Este es el porqué de la matanza a 14 estudiantes inocentes en el reciente ataque en Quetta. Y es por eso que matan a las maestras. [...]

Así que, queridos hermanos y hermanas, ahora es el momento de hablar. Hoy hacemos un llamado a los líderes mundiales para que cambien sus políticas estratégicas en favor de la paz y la prosperidad. Hacemos un llamado a los líderes mundiales para que todos estos acuerdos deban proteger a las mujeres y los derechos de los niños. Un acuerdo que va en contra de los derechos de las mujeres es inaceptable.

Hacemos un llamado a todos los gobiernos a garantizar la educación gratuita y obligatoria en todo el mundo, para todos los niños. Instamos a todos los gobiernos para luchar contra el terrorismo y la violencia, a proteger a los niños de la brutalidad y el daño. Hacemos un llamado a los países desarrollados para que apoyen la expansión de las oportunidades de educación para las niñas en el mundo en desarrollo. Hacemos un llamado a todas las comunidades a ser tolerantes, a rechazar los prejuicios por motivos

de casta, credo, secta, color o religión asegurando la libertad y la igualdad para las mujeres, para que puedan prosperar.

Queridos hermanos y hermanas: no debemos olvidar que millones de personas sufren de pobreza, injusticia e ignorancia. No hay que olvidar que millones de niños están fuera de sus escuelas. No debemos olvidar que nuestros hermanos y hermanas están esperando por un futuro pacífico y luminoso. Libraremos una lucha gloriosa contra el analfabetismo, la pobreza y el terrorismo; tomaremos nuestros libros y lápices porque son armas más poderosas. Un niño, un maestro, un libro y un lápiz pueden cambiar el mundo. La educación es la única solución. Educación primero. Gracias.

Malala Yousafzai. Recuperado el 21 de enero de 2019. Disponible en <https://www.pediatriasocial.es/HtmlRes/Files/DiscursoMalala.pdf>. (Fragmento).

2. Completa el esquema con la información del discurso de Malala ante la ONU que corresponda.

| | |
|-------------------|--|
| TESIS | |
| ARGUMENTOS | |
| CONCLUSIÓN | |

3. En el segundo párrafo, ¿qué deseo expresa Malala?

- A. Estar en silencio y contemplación.
- B. Estar en paz y amor con todos.
- C. Hablar en contra de la guerra.
- D. Tener libros, lápices y armas.

4. En el quinto párrafo, Malala hace un llamado a todos los gobiernos a que:

- A. Promuevan educación igualitaria y de calidad.
- B. Sean tolerantes con los pakistaníes y árabes.
- C. Garanticen educación gratuita y obligatoria.
- D. Aseguren un bienestar para las mujeres.

5. De la frase: “La pluma es más poderosa que la espada”, puede inferirse que:

- A. La educación es más fuerte que la guerra.
- B. Los niños son más fuertes que los militares.
- C. La escritura es más poderosa que la guerra.
- D. Los lápices son más poderosos que las armas

6. Del sexto párrafo, puede concluirse que Malala hace un llamado a los:

- A. Miembros de la ONU para no olvidar a los niños y niñas.
- B. Niños y niñas a estudiar y asistir regularmente a la escuela.
- C. Gobiernos y entidades a detener la guerra de medio oriente.
- D. Miembros de la ONU a asegurar educación a los niños y niñas.

7. Un buen título para este texto es:

- A. La niña pakistaní que sobrevivió a la guerra.
- B. Educación gratuita y de calidad para las niñas.
- C. Educación, el arma más poderosa contra la guerra.
- D. Libros, lápices y escuelas para niños y niñas pobres.

8. Une con una línea los conceptos con sus explicaciones.

| | |
|---------------------|--|
| Secuencia narrativa | Voz ficticia que relata la historia. |
| Narrador | Persona que crea la obra narrativa. |
| Conflicto | Organización general del relato: introducción, desarrollo y conclusión. |
| Autor | Problema u obstáculo que enfrentan los personajes y que mueve la historia. |

9. Recuerda un cuento que te haya gustado. Anota el conflicto de la historia y dos acciones de los personajes motivados por él.

- **El cuento se llama:**

- **El conflicto es:**

- **Dos acciones de personajes:**

Los dos amigos

En el mundo en que vivimos la verdadera amistad no es frecuente. Muchas personas egoístas olvidan que la felicidad está en el amor desinteresado que brindamos a los demás. Esta historia se refiere a dos amigos verdaderos. Todo lo que era de uno era también del otro; se apreciaban, se respetaban y vivían en perfecta armonía.

Una noche, uno de los amigos despertó sobresaltado. Saltó de la cama, se vistió apresuradamente y se dirigió a la casa del otro. Al llegar, golpeó ruidosamente y todos se despertaron. Los criados le abrieron la puerta, asustados, y él entró en la residencia. El dueño de la casa, que lo esperaba con una bolsa de dinero en una mano y su espada en la otra, le dijo:

—Amigo mío: sé que no eres hombre de salir corriendo en plena noche sin ningún motivo. Si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede. Si perdiste dinero en el juego, aquí tienes, tómallo... y si tuviste un altercado y necesitas ayuda para enfrentar a los que te persiguen, juntos peharemos. Ya sabes que puedes contar conmigo para todo.

El visitante respondió:

—Mucho agradezco tus generosos ofrecimientos, pero no estoy aquí por ninguno de esos motivos. Estaba durmiendo tranquilamente cuando soñé que estabas intranquilo y triste, que la angustia te dominaba y que me necesitabas a tu lado. La pesadilla me preocupó y por eso vine a tu casa a estas horas. No podía estar seguro de que te encontrabas bien y tuve que comprobarlo por mí mismo.

Así actúa un verdadero amigo. No espera que su compañero acuda a él, sino que, cuando supone que algo le sucede, corre a ofrecerle su ayuda.

La amistad es eso: estar atento a las necesidades del otro y tratar de ayudar a solucionarlas, ser leal y generoso y compartir no solo las alegrías sino también los pesares.

Jean de La Fontaine. Recuperado el 21 de enero de 2019.
Disponible en <https://ciudadseva.com/texto/dos-amigos-la-fontaine/>

10. Completa el esquema con la principal característica de los amigos del cuento. Justifica con fragmentos del cuento en que se evidencia.

| Amigo 1 | Amigo 2 |
|---|---|
| Característica: Fragmento: | Característica: Fragmento: |

11. Reflexiona en torno a tu lectura: ¿qué crítica a las creencias sociales se plantea en el texto? Explica con tus palabras y utiliza citas del texto para fundamentar tu respuesta.

.....

.....

.....

12. ¿Por qué el personaje va con tanta urgencia a visitar a su amigo durante la noche?

- A. Porque su amigo lo llamó por teléfono.
- B. Porque no podía dormir y se fue a conversar.
- C. Porque tenía un problema que quería conversar.
- D. Porque tuvo un mal sueño con su amigo y se preocupó.

13. ¿Para qué tenía el personaje una bolsa de dinero y una espada en las manos cuando llegó el amigo?

- A. Para asustar al amigo para que no moleste.
- B. Para ayudarlo con dinero o luchando por él.
- C. Para pagarle una deuda y amenazarlo para que no vuelva.
- D. Para expulsarlo de la casa y pagar un cochero que lo lleve.

14. ¿Qué pasó antes y después de que el personaje llegó a la casa de su amigo?

| | Antes | Después |
|----------|---|---|
| A | Llamó a los criados para que le abrieran. | Despertó sobresaltado y fue a casa de su amigo. |
| B | El amigo lo esperaba con dinero y una espada. | Llamó a los criados para que le abrieran. |
| C | Despertó sobresaltado y fue a casa de su amigo. | El amigo lo esperaba con dinero y una espada. |
| D | El amigo lo esperaba con dinero y una espada. | Se declararon lealtad y compromiso. |

15. De la lectura de la moraleja, puede concluirse que el narrador cuenta la historia para:

- A. Informar sobre un caso ocurrido hace mucho tiempo.
- B. Explicar el modo en que debe comportarse un amigo.
- C. Analizar un comportamiento amistoso incorrecto.
- D. Mostrar un ejemplo digno de imitar.

16. Según la lectura, ¿cómo puede valorarse la actitud del amigo que llegó de visita?

- A. Fue muy egoísta.
- B. Procedió de forma irracional.
- C. Actuó como un verdadero amigo.
- D. Se comportó de manera precipitada y exagerada.

BUENA SUERTE, CONFÍA EN TUS HABILIDADES