



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
PROFESORA: INGRID VILLEGAS SÁNCHEZ

PRUEBA FORMATIVA LITERATURA E IDENTIDAD

NOMBRE:	/CURSO: Cuarto Medio
FECHA DE INICIO: Julio	/FECHA DE TÉRMINO: Julio
PUNTAJE TOTAL: 28 pts.	/PUNTAJE OBTENIDO:

Descripción Curricular de la Evaluación

OBJETIVOS A EVALUAR	OA1-OA7-OA8
HABILIDADES EVALUAR	Comprender, Interpretar, Inferir, analizar Investigar, Reflexionar.

INSTRUCCIONES

Lee detenidamente, cada aseveración y pregunta y responde aplicando, de acuerdo al texto presentado.
-Responde con lápiz de pasta negro.
-Si te equivocas en la respuesta, puedes usar corrector.
-LA SIGUIENTE PRUEBA FORMATIVA, debes ir a dejarla al colegio antes del 24 de Julio, si las condiciones sanitarias así lo permiten o enviarla a mi correo: i.villegas@colegiodomingoeyzaguirre.cl

¡¡AHORA,

PREPÁRATE PARA RESPONDER ADECUADAMENTE!

EXILIO EN LA LITERATURA LATINOAMERICANA

La literatura en el exilio conlleva un doble sentido estricto, es la literatura de los autores que tratan en sus obras el tema del exilio; en un sentido más amplio, es toda la literatura de los autores desterrados. Pero el peor de los exilios para cualquier escritor fue EL EXILIO INTERIOR al que muchas veces se sometía su pensamiento y su obra, fuese o no un exiliado real. Es un hecho que la opresión, la censura y el miedo de los países nativos, aplastaron IN SITU muchos jóvenes talentos cuyas primeras obras tanto prometían. También lo es, EL QUE LOS ESCRITORES EXILIADOS en el extranjero se mostraron, en conjunto, más fecundos que aquellos a quienes las condiciones internas acorralaban. Estos escritores no solamente FAVORECIERON SU CREACIÓN LITERARIA Y PROYECCIÓN INTERNACIONAL CON EL EXILIO, sino que también se integraron en el contexto intelectual del país de acogida, de manera que su OBRA TUVO UN GRAN IMPACTO e INFLUENCIA, posterior allí a donde se publicaba. Es el caso del BOOM latinoamericano.

.LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS QUE APARECEN A CONTINUACIÓN.

UNACONSTANTE EN LA HISTORIA DE CHILE, EL EXILIO

Sea voluntario o forzado, el exilio se ha hecho presente a raíz de los conflictos armados y políticos que ha sufrido el país. Desde la época colonial, con la expulsión de los jesuitas de los dominios hispánicos, hasta el siglo XX con la dictadura militar. El exilio o destierro, ha tenido dos variantes a lo largo de la historia: voluntario, cuando las condiciones sociales, políticas, religiosas o económicas, llevan a un individuo o a un grupo de ellos a la determinación

de autoexiliarse por temor a persecución o represalias; y forzado, conocido históricamente como destierro o extrañamiento, producto de determinaciones legales o arbitrarias de la administración política de turno o vencedora.

En Chile, el exilio ha tenido un carácter fundamentalmente político y se ha institucionalizado en el sistema legal chileno como pena a delitos contra la patria, traición, conspiración o sublevación. Durante el período colonial, el destierro incluía tanto la expulsión de personas fuera del territorio, como la prisión o destierro en zonas apartadas del país, lo que posteriormente se llamó relegación. La fecha que dio inicio al destierro masivo de personas en el país fue el año 1767, cuando se expulsó a los jesuitas de todas las zonas bajo el dominio del rey de España Carlos III.

Durante el siglo XIX, desde la fundación de la república como nación organizada, Chile se ha visto envuelto en numerosos conflictos políticos, unos más violentos que otros, muchos de los cuales terminaron con la expulsión de los vencidos del país. Desde entonces, y hasta la actualidad, son miles los chilenos que, como consecuencia de las diversas crisis políticas que ha enfrentado la sociedad chilena, han debido vivir el exilio. Primero a causa de las guerras de la independencia, luego de las guerras civiles de 1851 y 1859 y, al finalizar el siglo XIX, debido a la Guerra Civil de 1891. Durante el siglo XX, bajo la tiranía de Carlos Ibáñez del Campo entre 1927 y 1931, algunos chilenos vivieron el exilio y bajo el gobierno del radical Gabriel González Videla éste fue legalizado bajo la "Ley de defensa de la democracia" de 1948. Sin embargo, fue durante la dictadura del General Augusto Pinochet (1973-1989), cuando salió de Chile el mayor número de exiliados políticos de la historia de Chile.

A partir de entonces en Chile, la reflexión sobre el exilio ha estado centrada sobre todo en la experiencia del retorno, en el sentimiento de desarraigo profundo de la identidad individual y colectiva que ha hecho del exilio una experiencia traumática. De ello hablan por sí mismos los numerosos testimonios que nos ha heredado la historia. Esta reflexión busca, de una u otra forma, conjurar "el otro nombre de la muerte", como Shakespeare denominaba al exilio.

ITEM 1

ENCIERRA EN UN CÍRCULO LA ALTERNATIVA QUE CONSIDERES CORRECTA.(10 pts)

1.-El autoexilio se caracteriza por: (localizar) (2ptos)

- a)Ser voluntario.
 - b)Estar determinado legalmente.
 - c)Ser gatillado por condiciones sociales y políticas adversas para las personas.
- a)Sólo a
 - b)Sólo b
 - c)a y c
 - d)b y c
 - e)a-b y c

2.-¿Quiénes fueron las primeras víctimas de exilio, en Chile?(localizar) (2ptos)

- a)Los indígenas.
- b)Los jesuitas.
- c)Los perdedores de la guerra de independencia.
- d)Los opositores de Carlos Ibáñez del Campo.
- e)Los opositores de Augusto Pinochet.

3.-Respecto del primer párrafo, del texto, se puede afirmar que (identificar y localizar) (2 ptos)

- a)Corresponde a la INTRODUCCIÓN.
 - b)Se establece la diferencia entre EXILIO voluntario y forzado.
 - c)Presenta las causas del destierro.
- a)Sólo a
 - b)Sólo b
 - c)a y b
 - d)a y c
 - e)a-b y c

4.-¿Por qué se menciona a SHAKESPEARE ,en el texto? (relacionar) (2 ptos)

- a)Por qué asocia el exilio con la muerte.
- b)Por qué fue un exiliado.
- c)Por qué fue un tirano que exilio agente de su país.
- d)Por qué fue un autor que escribió sobre el exilio.
- e)Por qué se refiere al exilio como una experiencia traumática.

5.-¿Cuál es el sentido de la palabra REPRESALIAS, en el texto leído? (relacionar-interpretar) (2 ptos)

- a)Disputas.
- b)Desavenencias.
- c)Venganzas.
- d)Reparaciones.
- e)Compromisos.

ITEM 2

VOCABULARIO: Busca, en el diccionario, los significados de las palabras ,que corresponden al texto. Crea una oración con cada una de ellas.(8 ptos)

1.-ARBITRARIAS: (2 ptos)

2.-SUBLEVACIÓN: (2 ptos)

3.-DESARRAIGO: (2 ptos)

4.-CONJURAR: (2 ptos)

ITEM 3

DESARROLLA

1.-Apartir del TEXTO, determina QUÉ TIENEN EN COMÚN Carlos Ibáñez del Campo, Gabriel González Videla y Augusto Pinochet y EXPLICA, POR QUÉ son MENCIONADOS .(5 ptos)

2.-A partir de lo leído, ELABORA una definición de EXILIO.(5 ptos)

¡¡CONFÍA EN TUS CONOCIMIENTOS!!