



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: **ARTES VISUALES**
PROFESOR (a): JACQUELINE NEIRA

INSTRUCCIONES TRABAJO PRÁCTICO N°5 DEL ESTUDIANTE **5to Básico**

Descripción Priorización Curricular

| | |
|---------------------------|---|
| Unidad | “Paisaje natural y urbano” |
| Objetivo de aprendizaje | OA 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: • entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente • entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile Latinoamérica y del resto del mundo |
| Habilidades a desarrollar | › Demostrar disposición a expresar artísticamente |
| Contenido | Luz y sombra; Paisaje chileno natural y urbano |

I. Introducción.

¡Hola! 🤗, ¿Cómo están? espero que todos bien, junto a sus familias. Muchachos y muchachas, les solicito sean responsables en el desarrollo de sus trabajos, tienen 3 medios de entrega: el correo electrónico, sacando una fotografía y enviándolo a mi número de contacto o ir a dejarlo al colegio (con nombre)

Los quiero mucho y envío abrazos a la distancia 🤗

Nuestro objetivo es: “Analizar y reproducir obras de arte del entorno cultural de Chile”

II. Materiales.

1. 1 hoja de block n° 99.
2. Lápices de colores (madera)
3. Tiras de 3x3 cm de cartulina negra.

III. Instrucciones.

- 1.- Analiza las obras y responde las preguntas.
- 2.- Realiza un margen de 3x3 cm. en la hoja de block.
- 3.- Escoge una de las obras y dibújala en la hoja de block.
- 4.- Utiliza lápices de colores de madera para pintar. Debes tomar en cuenta que hay sectores de la obra que están con mayor cantidad de luz (más claro) y otros con menos luz (más oscuros o con sombra)
- 5.- Enmarcar el trabajo con las tiras de cartulina negra.

IV. Análisis de obras

Observa las obras de arte que muestran paisajes naturales y urbanos (ciudades-pueblos) que se encuentran al final de la guía, analiza cada una de ellas y responde las preguntas.

1.- ¿Qué emoción te provocaron las obras? ¿Por qué? (tristeza, alegría, enojo, entre otras)

Obra 1

Obra 2

2.- ¿Qué colores sobresalen en las obras?

Obra 1

Obra 2

3.- ¿Qué muestran o informa cada una de las obras?

Obra 1

Obra 2

4.- ¿Qué título le pondrías a cada obra del artista Roberto Calquín? ¿Por qué?

Obra 1

Obra 2

5.- ¿De qué forma se presenta la luz y la sombra en ambas obras? (colores claros o oscuros) ¿Qué colores representa luz y sombra?

Obras (murales) del artista chileno Roberto Calquín



RECUERDA ENVIAR o ENTREGAR EL TRABAJO AL MOMENTO DE RETIRAR LAS PROXIMAS GUÍAS