



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR (a): PAOLA VÁSQUEZ SALAS

Guía Pedagógica N°9 (Evaluación formativa)

Nombre:	Curso: sexto C
Fecha inicio:	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	Unidad 2
Objetivo Aprendizaje	Leer y comprender texto narrativo(OA 4)
Habilidades a evaluar	Comprender-analizar-extraer-conocer-opinar
Contenido	Elementos del texto narrativo cómic

Hola mis pequeños, espero que cada uno de ustedes, se encuentre muy bien junto a su familia.

Sabías que:

El cómic

El cómic consiste en la narración de una historia a través de una sucesión de ilustraciones que se completan con un texto escrito. También hay historietas mudas, sin texto.

Propósito

Su propósito es narrar o contar de manera entretenida, y de fácil lectura, otorgándole mayor protagonismo a la estética, es decir a los dibujos.

Estructura del cómic

Viñetas. Recuadros en los que se representa la acción y que distinguen al universo imaginario del resto de la página en blanco. Pueden ser de distinto tamaño, incluso abarcar la página entera.

Ilustración o cuadro de texto: Representación de la realidad imaginada, que tiene lugar dentro de las viñetas a través de un trazo artístico de estilo propio, dependiente del autor.

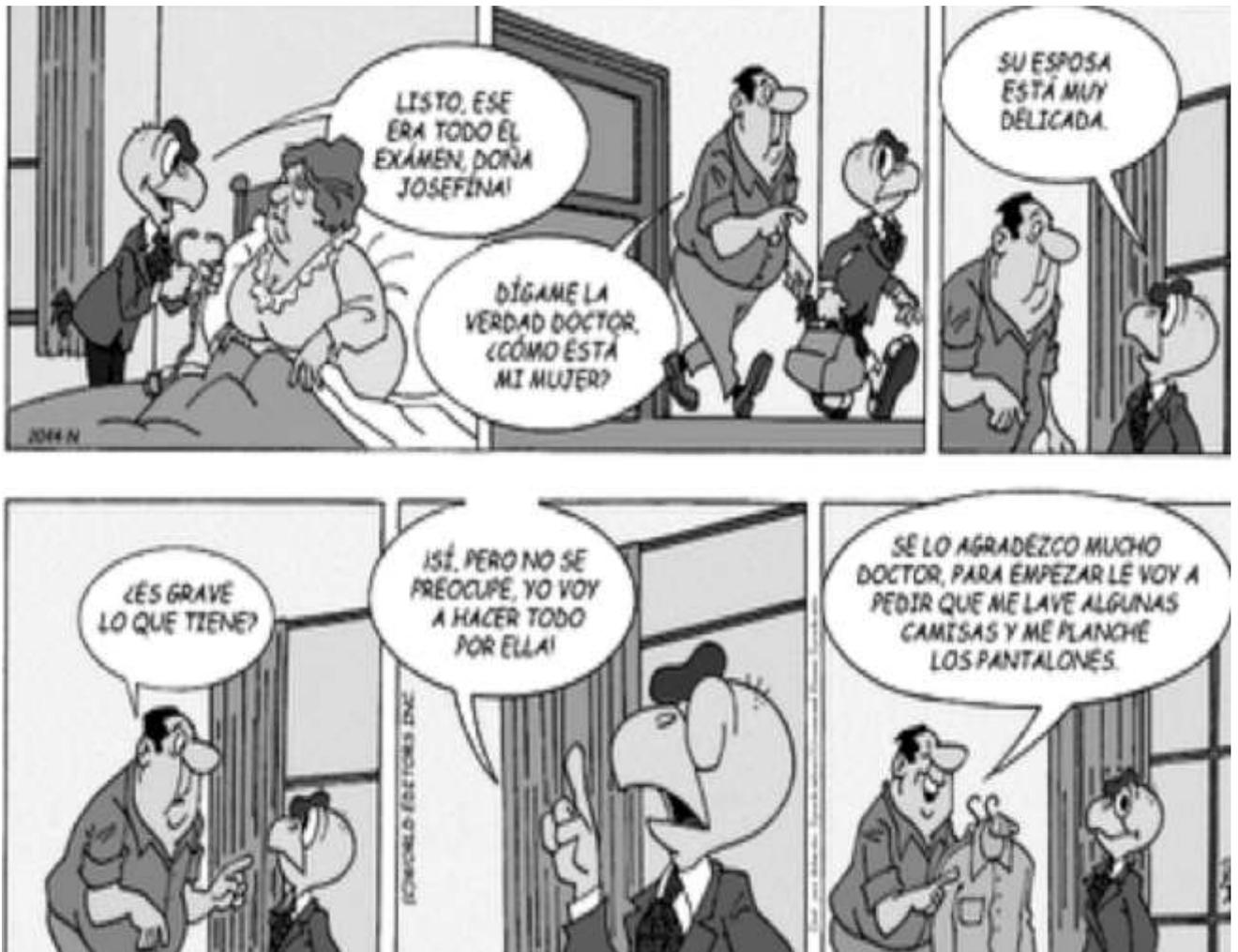
Bocadillos o Globos de texto: Que aluden a las distintas representaciones del habla (de los personajes o del narrador) en el relato visual.

Onomatopeyas. Expresiones verbales del sonido de las cosas, muy empleadas en la historieta.

Es muy importante que escribas cada uno de los recuadros en tu cuaderno de lenguaje y comunicación

Ejemplos de globos	Ejemplos de onomatopeyas

Lee el siguiente texto.....



I. Después de leer el cómic, responde las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo se llama este tipo de texto?

2. ¿Cuál es el propósito del texto que acabas de leer?

3. ¿Qué sabes de Condorito y de su creador?

4. En la expedición **“No se preocupe, yo voy a hacer todo por ella”**, ¿A qué se estaba refiriendo Condorito?

5. ¿Cómo crees que se sintió el doctor con lo que le pidió el esposo de la enferma? ¿Por qué?

6. ¿Cómo describirías el actuar del esposo de la enferma con el doctor?
