



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SEDE EL BOSQUE  
ASIGNATURA: MÚSICA  
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

**Guía Pedagógica N°6**  
**(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 5°C
Fecha inicio: AGOSTO	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	3
Objetivo Aprendizaje	MU05 OA 04  Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cantar</li><li>• Tocar.</li></ul>
Contenido	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cantan con naturalidad y seguridad, adoptando una postura sin tensiones y cuidando la emisión de la voz (respiración, modulación y uso de resonadores).</li><li>• Tocan sus instrumentos melódicos o armónicos, cuidando su sonoridad y con mayor precisión y agilidad.</li></ul>

Estimados estudiantes, en esta nueva oportunidad, los invito a trabajar con entusiasmo.

I.- Selecciona una canción latinoamericana.

Te invito a escuchar música en youtube, investiga sobre la música Latinoamericana y sus representantes.

Escribe 3 grupos o cantantes latinoamericanos que investigaste, indicando nombre, nacionalidad y tipo de música que interpreta.

Nombre: \_\_\_\_\_ nacionalidad: \_\_\_\_\_

Estilo de música: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ nacionalidad: \_\_\_\_\_

Estilo de música: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ nacionalidad: \_\_\_\_\_

Estilo de música: \_\_\_\_\_

II.- Selecciona una canción a tu elección del material investigado y completa la información.

Nombre de la canción: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_

Estilo de música interpretada: \_\_\_\_\_

Indica por qué seleccionaste esa canción:

---

---

---

---

III.- Escribe la letra de la canción en tu cuaderno y ensaya la canción.

Recuerda practicar la canción hasta que puedas cantarla con naturalidad, seguridad y con una postura adecuada.

Recuerda respirar para poder cantar.

Pon atención en la forma de imitar la canción, escuchar atentamente la manera en que se alargan o acortan las palabras.

IV.- Ahora que ya puedes cantar la canción, incorpora el acompañamiento de palmas a la canción y si es posible un acompañamiento instrumental.

Recuerda que mientras mas ensayo, más seguridad en tu interpretación.

Pon atención en tu postura, tu respiración y tu concentración.

Si te acompañas con un instrumento ten cuidado con la sonoridad y precisión.

Para cualquier duda o necesidad, dejo mi correo y telefono para comunicarnos.

Esperando puedas desarrollar sin problema las actividades

[m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl](mailto:m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl) +56945484633

Recuerda ver la manera de hacer llegar las guías o actividades al colegio.

Nos vemos pronto.