



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: **ARTES VISUALES**
PROFESOR (a): JACQUELINE NEIRA

INSTRUCCIONES TRABAJO PRÁCTICO N°7 (GP10) 5to Básico

NOMBRE: _____

Descripción Priorización Curricular

Unidad	“Paisaje natural y urbano”
Objetivo de aprendizaje	OA 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: • entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente • entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile Latinoamérica y del resto del mundo
Habilidades a desarrollar	› Demostrar disposición a expresar artísticamente
Contenido	Luz y sombra.

I. Introducción.

Mis queridos estudiantes, espero se encuentre bien. Por favor sigan cuidándose, en este trabajo continuaremos practicando la técnica de luz y sombra. Recuerden que hay **3 medios de entrega**:

- 1.- El correo electrónico j.neira@colegiodomingoeyzaguirre.cl
- 2.- Sacando una fotografía y enviándolo a mi número de contacto
- 3.- Ir a dejarlo al colegio (**CON NOMBRE**)

Les envío cariños 

Nuestro objetivo es: “Pintar un objeto aplicando luz y sombra”

II. Materiales.

- ✓ Lápiz grafito
- ✓ Goma de borrar.

III. Instrucciones.

- 1.- Lee nuevamente la definición de degradación o degradé.
- 2.- Luego aplica la técnica de degradación en el formato que se encuentra en la hoja siguiente. Observa la imagen pequeña que está en la parte superior izquierda, te servirá como un ejemplo a seguir.

****DEGRADACIÓN:** En pintura, degradación de colores o degradé se refiere a transformar paulatinamente, el tono de un color (de claro a oscuro o viceversa)

RECUERDA ENVIAR o ENTREGAR EL TRABAJO AL MOMENTO DE RETIRAR LAS PROXIMAS GUÍAS

