



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SEDE EL BOSQUE  
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD  
PROFESORA: CLAUDIA VALDERRAMA

Correo electrónico:  
[c.valderrama@colegiodomingoeyzaguirre.cl](mailto:c.valderrama@colegiodomingoeyzaguirre.cl)

## Prueba Formativa N°2 Educación Física y Salud

Nombre:	Curso: 5° Básico C
Fecha inicio: 24 de Septiembre	Fecha Presentación: 1 de Octubre

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	Folclor
Objetivo Aprendizaje	OA 6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física
Habilidades a evaluar	Reconocer - Practicar
Contenido	Juegos y bailes tradicionales

Estimados estudiantes, espero que se encuentren muy bien.

En esta oportunidad realizarás actividades relacionadas con los juegos y bailes tradicionales de Chile.

Si tienes alguna consulta, no dudes en preguntarme al correo que se encuentra en el recuadro de arriba.

Recuerda enviar las guías de trabajo resueltas al colegio.

### Actividad 1

**Recordamos la guía anterior.**

Los **juegos tradicionales** son los juegos típicos de un país, que se realizan sin intervención de tecnología, sólo es necesario el empleo de su propio cuerpo o de recursos que se pueden obtener fácilmente de la naturaleza.

#### **I. Con respecto a los juegos tradicionales**

**Lee la definición y completa el juego tradicional que corresponde.**

1. Son figuras de papel que se elevan por el cielo gracias al hilo enrollado en un carrete. Se puede competir con la fricción de los hilos entre dos personas. Gana el que "corta" el hilo del adversario. Es uno de los juegos más típicos del 18. (2 puntos)

Respuesta.....

2. Es un juguete de madera con púa de metal y desde esta punta se enrolla una cuerda, luego se lanza para hacerlo girar. (2 puntos)

Respuesta.....

3. Consiste en lanzar tejos circulares hacia una raya trazada con tiza en el suelo o una lienza colocada a lo ancho del extremo de la cancha. Gana el más certero. (2 puntos)

Respuesta.....

4. Es un juguete de madera con forma de campana con un hoyito de 4 a 5 centímetros de profundidad. Del cuerpo sale un cordón delgado que sostiene un madero. La idea es que éste ingrese al agujero. Se necesita precisión y concentración. (2 puntos)

Respuesta.....

5. Consiste en un palo de 5 a 6 metros de alto que se encuentra enterrado en la tierra. El palo debe estar untado en grasa y los participantes deberán trepar para alcanzar el premio que está en la cima. La agilidad es clave. (2 puntos)

Respuesta.....

## **Actividad 2** **Lee Atentamente**

### **Bailes Tradicionales**

Los **bailes típicos de Chile** son expresiones folclóricas con motivaciones religioso-festivas o recreativas que se fueron gestando durante el proceso de formación de la nación chilena. Las danzas y bailes típicos chilenos están agrupados por zonas; estas son las zonas norte, centro y sur.

Algunos ejemplos de bailes chilenos son:

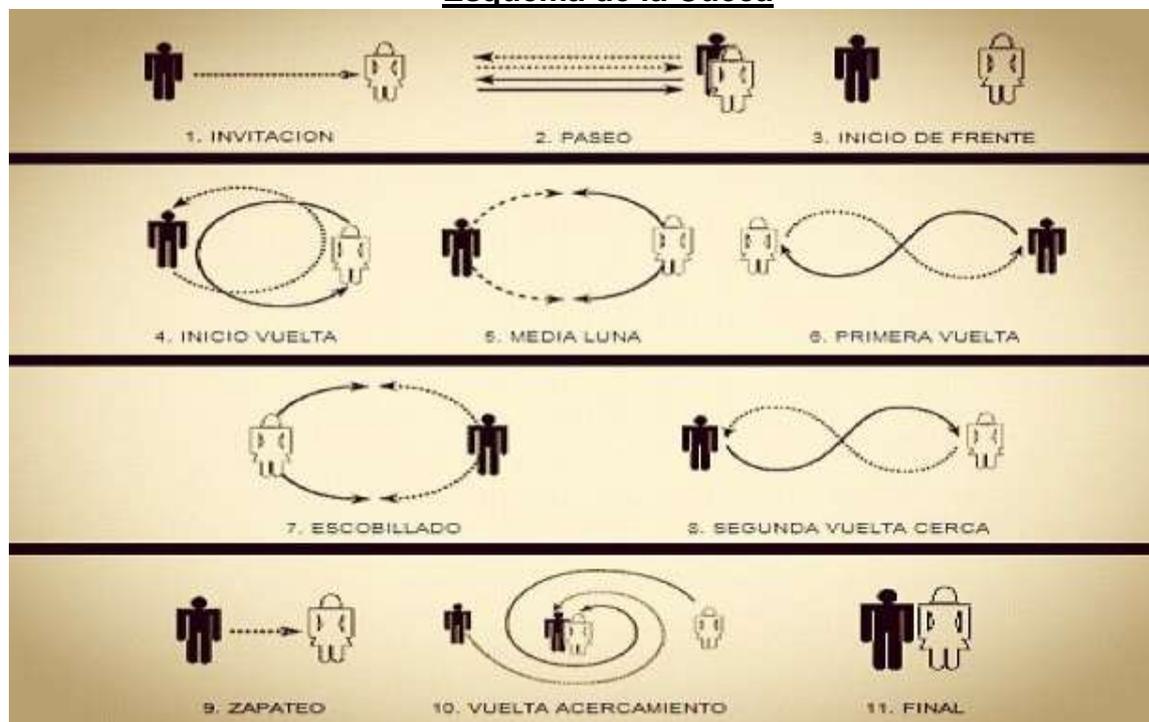
<b>Zona norte</b>	<b>Zona centro</b>	<b>Zona sur</b>
		
<b>Bailes de la tirana</b>	<b>Pascuense</b>	<b>Baile Mapuche</b>

En este link <https://www.youtube.com/watch?v=qW7ZxTpn3Co> encontrarás el paso a paso de nuestro baile nacional. La Cueca.  
Anímate y practícalo.

## La Cueca

Es el baile nacional de Chile y se baila de diferente manera según la zona del país. La interpretación más usual de este baile de cortejo es zoomórfica: se intenta reproducir los movimientos de un gallo cortejando a una gallina. Él muestra una actitud más bien entusiasta, en cambio ella se presenta esquiva y recatada.

### Esquema de la Cueca



### **Paso a paso del baile nacional: La Cueca**

1. En primer lugar, la **invitación** donde habitualmente es el hombre que solicita a la mujer el baile.
2. Lo que sigue es el **paseo** y de frente, donde la pareja se instala en el lugar que bailará y da un par de aplausos al ritmo de la canción.
3. Quedan frente a frente.
4. El baile empieza cuando comienza el canto, con una **vuelta completa**, hasta llegar al punto de inicio.
5. Desplazamientos en movimientos de **medialuna**.
6. Al primer grito de "¡vuelta!", la pareja se separa e inicia una **vuelta en "8"** que termina en el lugar del compañero de baile.
7. Ahora se realiza el **escobillado**.
8. **Segunda vuelta en "8"**.
9. Ahora viene el **zapateo** donde el hombre golpea fuertemente el piso mientras la mujer también zapatea suavemente.
10. **Vuelta final** donde la pareja se acerca y queda en medio de la pista del brazo mientras la música termina.

### **Actividad 3**

**Con respecto a los bailes tradicionales.**

1. Menciona 3 pasos de la cueca. (3 puntos)

1.
2.
3.

2. Investiga: 3 bailes de la zona norte. (3 puntos)

1.
2.
3.

3. Investiga 3 bailes de la zona centro. (3 puntos)

1.
2.
3.

4. Investiga 3 bailes de la zona sur. (3 puntos)

1.
2.
3.