



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD
PROFESORA: CLAUDIA VALDERRAMA

Correo electrónico:
c.valderrama@colegiodomingoeyzaguirre.cl

Prueba Formativa N°2 Educación Física y Salud

Nombre:	Curso: 7° Básico C
Fecha inicio: 24 de Septiembre	Fecha Presentación: 1 de Octubre

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	Folclor
Objetivo Aprendizaje	OA 1 Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una danza folclórica.
Habilidades a evaluar	-Demuestran conocimiento, control y ritmo en la ejecución de una danza nacional. -Utilizan y combinan una variedad de movimientos para ejecutar movimientos en juegos.
Contenido	Juegos tradicionales - bailes típicos

Estimados estudiantes, espero que se encuentren muy bien, en esta prueba de educación física veremos los contenidos de los juegos tradicionales y los bailes típicos de Chile.

Si tienes alguna consulta, no dudes en escribirme al correo que está en el recuadro de arriba.

Recuerda enviar las guías de trabajo resueltas al colegio.

Actividad 1

Lee atentamente y responde cuando se solicite.

Recordamos

El **folclor** es el conjunto de tradiciones y expresiones culturales de un pueblo determinado, ya sea a través de su música, bailes, costumbres, juegos, leyendas o literatura. Estas tradiciones pasan de generación en generación.

Los **juegos tradicionales** son los juegos típicos de un país, que se realizan sin intervención de tecnología, sólo es necesario el empleo de su propio cuerpo o recursos que se pueden obtener fácilmente.

Por Ejemplo: El emboque, la rayuela, la carrera de sacos, el volantín, entre otros.

Los **bailes típicos de Chile** son expresiones folclóricas con motivaciones religioso-festivas o recreativas que se fueron gestando durante el proceso de formación de la nación chilena. Las danzas y bailes típicos chilenos están agrupados por zonas; estas son las zonas norte, centro y sur.

Entre los bailes típicos chilenos destacan la cueca, que es el baile nacional de Chile.

La cueca

Es el baile nacional de Chile; es popular y se baila en todas las regiones del país desde 1824. Cada región ejecuta la cueca con algunas variantes propias y se acompaña de una alegre melodía cantada que se ejecuta con guitarra y arpa. El 18 de septiembre de 1979 fue declarada danza nacional de Chile.

En este link <https://www.youtube.com/watch?v=qW7ZxTpn3Co> encontrarás el paso a paso de nuestro baile nacional. La Cueca.
Anímate y practícalo.

Bailes de la zona norte

Los bailes y danzas de esta zona se caracterizan por su naturaleza religiosa y festiva. Se pueden observar durante la celebración de fiestas tradicionales. Es el caso de la Fiesta de la Tirana, la Fiesta de la Cruz, el Miércoles de Ceniza, la Limpia de Canales y las Fiesta de los Muertos.

Ejemplos de bailes de la zona norte: el carnavalito, el trote, el cachimbo, la cacharpalla, el torito.

Investiga y describe un baile de la zona norte (3 puntos)

Bailes de la zona centro

La zona central se identifica principalmente con las tradiciones rurales del campo chileno y la denominada cultura huasa, que se extiende entre las regiones de Coquimbo y del Biobío, mayoritariamente. Como en esta región geográfica se concentra la mayor parte de la población chilena, se considera tradicionalmente la principal identidad cultural del país y se exterioriza a mediados de septiembre, durante la celebración de Fiestas Patrias.

Ejemplos de bailes de la zona centro: La mazamorra, el chocolate, la refalosa, la polka.

Investiga y describe un baile de la zona centro (3 puntos)

Bailes típicos de la zona sur

Una rica diversidad folclórica se produce al sur de Chile, debido a las múltiples influencias culturales que han ejercido los distintos pueblos originarios chilenos, como la colonización extranjera, especialmente la española. La Isla de Chiloé se ha convertido, en una de las zonas más representativas a nivel folclórico, caracterizándose de la música chilota, por su gran vitalidad, ritmo ágil y alegre que se manifiesta sobre todo en las danzas.

Los bailes y cantos del pueblo mapuche tienen principalmente una función religiosa y se practican durante el guillatún.

Ejemplos de bailes de la zona sur: el costillar, la pericono, la trastracera, el pavo.

Investiga y describe un baile de la zona sur (3 puntos)

Actividad 2

Crema un **Mapa conceptual** del **Folclor**, centrándose en los juegos y bailes nacionales. Puedes continuar en el ejemplo, o crea uno propio que incluya los siguientes conceptos:

- ✓ **Juegos y los bailes.**
- ✓ **Ejemplos de juegos.**
- ✓ **Bailes por zonas y da ejemplos de ellos.**

(9 puntos)

