



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SAN BERNARDO // EL BOSQUE  
ASIGNATURA: ARTES VISUALES  
PROFESOR (a): MASSIEL DURÁN

### Guía Pedagógica N°10

<b>Nombre:</b>	<b>Curso: III medio</b>
<b>Fecha inicio: Septiembre</b>	<b>Fecha Término: Septiembre</b>

#### Descripción Curricular de la Evaluación

<b>Nivel</b>	<b>N° 1</b>
<b>EJE</b>	<b>Expresar y crear</b>
<b>Objetivos</b>	<b>OA01</b>
<b>Habilidades a evaluar</b>	<b>Analizar, aplicar</b>

Instrucciones: Lea detenidamente la información entregada sobre la Unidad 1 y posteriormente aplique los aprendido mediante una actividad.

Cualquier duda puedes consultar al siguiente correo electrónico: [m.duran@colegiodomingoeyzaguirre.cl](mailto:m.duran@colegiodomingoeyzaguirre.cl)

Unidad 1: Investigando la memoria a través de las artes visuales



Ed Fairburn - Cambridge

- I. Actividad: a partir de **la imagen presentada** sobre el estilo de cartografía artística, completar la siguiente tabla:

Pauta de descripción y análisis de obras de Artes Visuales

Nombre de la obra y su/s creador/es	
Sensaciones, ideas, emociones ¿Qué sensaciones, emociones e ideas me produce la obra?	
Propósito expresivo ¿Qué trató de expresar o comunicar su creador por medio de la obra?	
Medios expresivos y lenguajes artísticos ¿Qué medios expresivos están presentes en la obra y cómo han sido trabajados?	
¿Qué elementos de lenguaje visual están presentes en la obra y cómo han sido trabajados?	
Elementos simbólicos ¿Qué elementos simbólicos utiliza el artista para expresar su propósito expresivo en la obra? ¿Cuáles son sus posibles significados?	
Contexto ¿De qué manera influye el contexto en la obra?	