

2. Actividad:

- ✓ Analizar el valor de cada figura rítmica en relación a los ritmos estudiados.
- ✓ Crea seis compases de cuatro cuartos utilizando cualquier figura que desees.
- ✓ Luego de crear tus propios compases, percútelos rítmicamente al pulso que te sea más cómodo.

Cuadro de Equivalencias

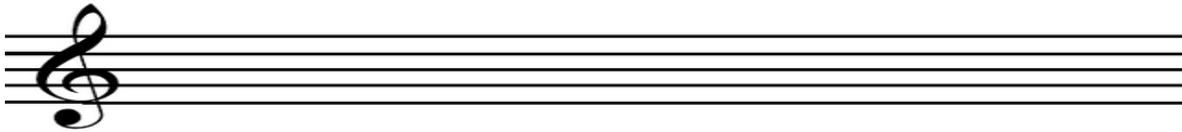
Nombre	Figura para el sonido	Figura para el silencio	Duración
Redonda			4 Tiempos
Blanca			2 Tiempos
Negra			1 Tiempo
Corchea			1/2 Tiempo
Semicorchea			1/4 de Tiempo
Fusa			1/8 de Tiempo
Semifusa			1/16 de Tiempo

Crea Tus Propios Compases en Cuatro Cuartos

Compas N°1



Compas N°2



Compas N°3



Compas n°4



Compas N°5



Compas N°6

