



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
EL BOSQUE
ASIGNATURA: EDUCACIÓN MUSICAL
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica N°10 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 2
Fecha inicio: Septiembre	Fecha Presentación:

Descripción Curricular de la Evaluación

Unidad	3
Objetivo	OA 02 Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Expresar• Escuchar
Contenido	<ul style="list-style-type: none">• Escuchan atentamente variados ejemplos musicales.

Estimados estudiantes, nuevamente es muy grato poder saludar a ustedes y sus familiares

I.- Para iniciar la actividad es necesario que escuches atentamente la siguiente música en youtube.

https://www.youtube.com/watch?v=Pa6hOtH0uuY
Isla de Pascua- Sau Sau Bafona

La mayoría de la música Rapa Nui al igual que las danzas que encontramos actualmente en la Isla de Pascua tienen un origen polinesio. Las danzas ancestrales se han ido perdiendo o fusionando, aunque aún es posible encontrar música autóctona enraizada en las leyendas transmitidas oralmente y que son cantos y danzas dedicadas a los dioses, a los espíritus guerreros, a la lluvia o al amor.

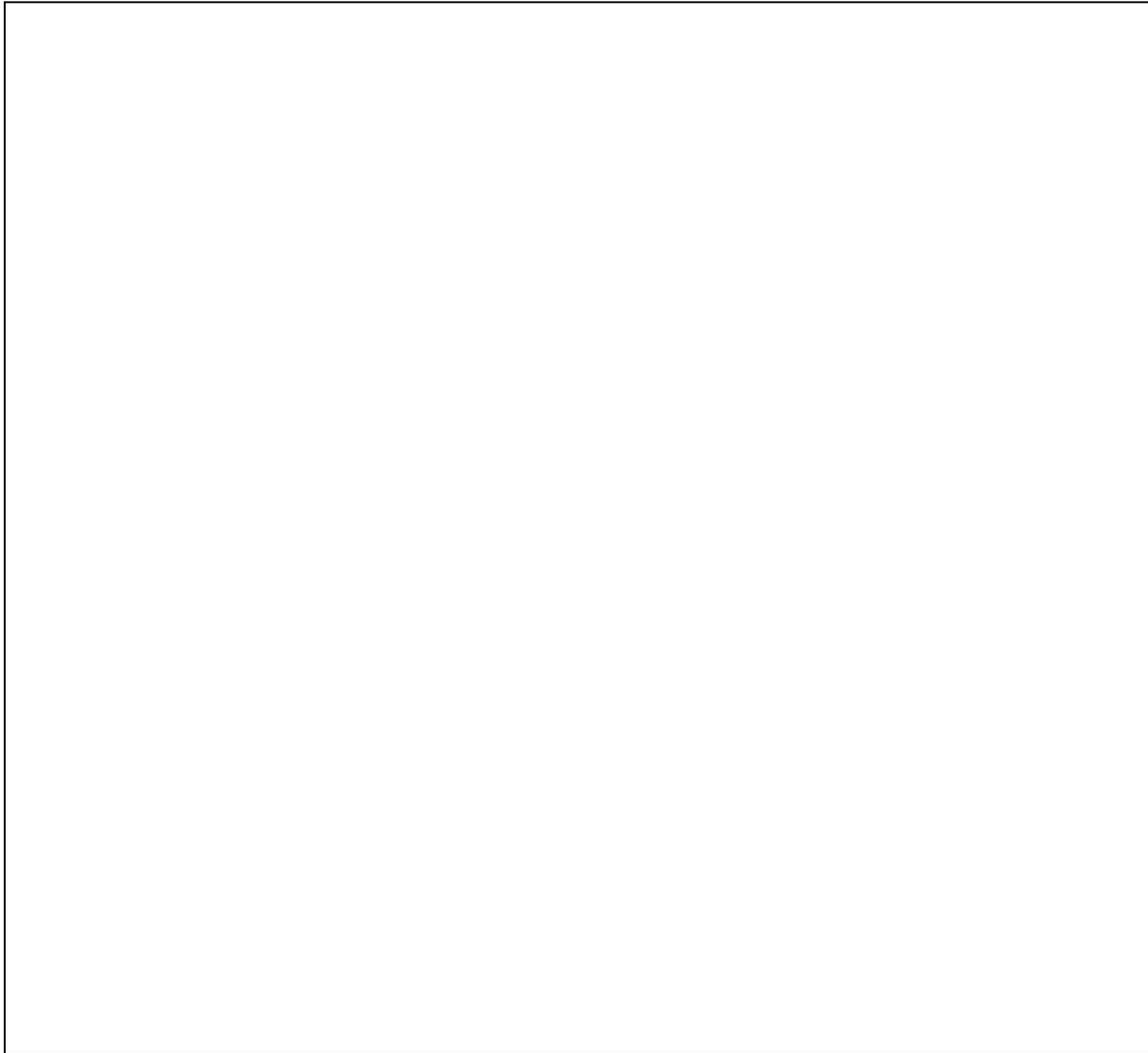
Entre las danzas más características, están: Sau-Sau; Ula-Ula; Tamuré; Kai-Kai.

II.- Ahora vuelve a escuchar la canción y realiza movimientos que te sugiere la música, puedes pedir ayuda a un adulto para realizar esta actividad.

Puedes repetir este baile todas las veces que quieras hasta que sientas que estas acorde al ritmo o estilo de la canción.

Recuerda que los movimientos son libres y no existen errores.

IV.- Escucha nuevamente la música y ahora crea un dibujo según lo que tú imagines al escuchar la obra seleccionada. (Pinta todo el dibujo)



Esperando logres realizar las actividades, dejo mi correo y mi teléfono en caso de dudas.

m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl

+56945484633

Saludos.