



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: MÚSICA
PROFESOR: MAURICIO CASTRO

Guía Pedagógica N°7=10 **(Evaluación formativa)**

Nombre:	Curso: 7°C
Fecha inicio: Septiembre	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	3
Objetivo Aprendizaje	MU07 OA 03 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.
Habilidades a evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Cantar• Tocar
Contenido	<ul style="list-style-type: none">• Precisión en los comienzos y finales de una obra musical.• Tocar instrumentos musicales con precisión rítmica y melódica

Espero se encuentren todos bien con ánimo y muchas ganas de cantar y tocar música.

En esta actividad repetiremos patrones rítmicos simples con las palmas e instrumentos musicales si es que contamos con uno a disposición.

I.-Escucha en youtube la siguiente canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=HyJAJELuBKM>

Dame la mano y danzaremos-

Gabriela Mistral

Gabriela Mistral, seudónimo de **Lucila Godoy Alcayaga** (Vicuña, 7 de abril de 1889-Nueva York, 10 de enero de 1957).

Fue una poeta, diplomática y pedagoga chilena. Por su trabajo poético, recibió el premio Nobel de Literatura en 1945, fue la primera mujer iberoamericana y la segunda persona latinoamericana en recibir un premio Nobel.

Escucha la canción y ensaya un par de veces para que conozcas la velocidad y la métrica de la ronda.

II.-Ahora acompaña el pulso (ritmo 4 NEGRAS o 2 blancas) de la canción con tus manos (palmas).

III.-Inventa una secuencia diferente a las anteriores de aplausos que puedan acompañar rítmicamente la canción trabajada, es decir que debes inventar patrones rítmicos simples de acompañamiento a la ronda diferente al utilizado en la actividad II.

IV.- Describe como inventaste esa secuencia rítmica de acompañamiento utilizada en la actividad anterior.

V.-Escribe la letra completa de la ronda de Gabriela Mistral en tu cuaderno de música y en esta guía.

V-Canta la canción junto a la versión original de fondo.

Luego intenta cantar sin la música, solamente tú, acompañándote eventualmente con algún instrumento musical o solamente con las palmas.

Graba tu canción en un celular, ve y escucha tu interpretación. Cuando creas que tu interpretación logra ser ajustada a la original envía tu video.

Concentrarte mucho para lograr estar al tiempo y ritmo de la música seleccionada.

Pon mucha atención en los inicios y en los finales de la obra musical.

Canta con entusiasmo y demostrando una actitud de confianza.

- Es sumamente importante que realices tus actividades musicales con interés y dedicación para obtener un buen resultado.
- Ensaya para que al retorno a clases podamos ver tus avances y podamos realizar en conjunto con los demás compañeros.

Comparto el siguiente correo y teléfono.

Dudas y consultas.

m.castro@colegiodomingoeyzaquirre.cl

+56945484633

Recuerda ver la forma de hacer llegar las actividades ya realizadas al colegio, nos vemos pronto.