



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: **Artes Visuales**
PROFESOR (a): Julio Aravena P

Correo: julio.aravena3@gmail.com
Teléfono: +56 9 63200811(**número nuevo**)

Guía Pedagógica N° 4 (11)

Nombre:	Curso: 4°C
Fecha inicio:	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	Espacios de difusión, diseño y naturaleza
Objetivo	Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.
Habilidades a evaluar	Seleccionar, Evaluar , crear
Contenido	Paisajismo

¡Hola a todos! Les presento esta guía de artes visuales la cual está pensada para refrescar la memoria, lo que nos va a permitir en la siguiente guía trabajar en paisajismo. Las respuestas a las preguntas que se les formulan deberíamos saberlas de no ser así, deben consultar en internet, si no tengo puedo apoyarme y realizar la guía con uno de mis compañeros, “siempre trabajar acompañado es más agradable; aún si lo hago por teléfono.

Chiquillos les recuerdo enviar fotografías de sus trabajos para su evaluación

Responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué es el paisaje natural? y ¿qué es un paisaje artificial?

2.- ¿Cuál es la definición de medio ambiente?

3.- Los siguientes nombres pertenecen a pintores chilenos de paisajes, coloca donde corresponde el nombre de una de sus obras y una breve descripción de ella.

	Nombre del pintor	Nombre de la obra	Descripción
1 .-	Juan Francisco González		_____ _____ _____ _____
2 .-	Alberto Valenzuela Llanos		_____ _____ _____ _____
3 .-	Laura Schleef		_____ _____ _____ _____
4 .-	Luis Torterolo		_____ _____ _____ _____

4.- Nombra los colores primarios, secundarios y terciarios

5.- ¿Qué es volumen?

