



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SEDE EL BOSQUE  
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
PROFESOR (a): PAOLA VÁSQUEZ SALAS

## INSTRUCCIONES TRABAJO EN TEXTO DEL ESTUDIANTE (Evaluación formativa)

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	<b>Unidad 2</b>
Objetivo Aprendizaje	Identificar sonidos de letras( <b>OA13</b> )
Habilidades a desarrollar	Comprender-analizar
Contenido	Letras R,G,F,J,Q,B,H,Y

### I.- Instrucciones:

Señor apoderado, espero que cada uno de ustedes se encuentre muy bien junto a su familia, **envío el cronograma del mes de octubre** para organizar las actividades del texto del estudiante “**LEO PRIMERO TOMO 2 Y 3**”.

Recuerden que nos reunimos a las 15.00 hrs, todos los lunes junto a la Educadora diferencial para REVISAR las actividades del texto LEO PRIMERO

### Tomo 2

clases	Reuniones virtuales	Páginas	Contenidos
41 Y 45	Lunes 19 de octubre	81-82-83-84-85-86-106-107-108-109-110-	Letras R Y G

### TOMO 3

Clases	Reunión virtual	Páginas	contenidos
49 y 53	Lunes 26 de octubre	2-3-4-5-6-7- 25-26-27-28-29-30	Letras F Y J
59 Y 63	Lunes 2 de noviembre	59-60-61-62-63-64-81-82-83-84-85	Letras Q Y B
65 Y 69	Lunes 9 de noviembre	92-93-94-95-96-97-98-120-121-122-123-124-125-126	Letra H y Y

## Concurso “Cuentos de cuarentena”

En el mes de octubre se realizará un concurso que se titula “**Cuentos de cuarentena**”, por lo tanto, debes crear un cuento y pedir a un adulto que te ayude a escribir tu creación, tiene que tener relación con la cuarentena, recuerde que todo lo que escriba debe salir de su cabecita, o sea lo más original posible, aquellos cuentos que no sean originales quedaran fuera de la competencia.

### **Paso a paso**

1. Debes tener cuatro hojas blancas tamaño carta.
2. Cada hoja tiene que tener un margen de 20 cm por lado.
3. **En la primera** hoja debe ir el **título** del cuento creado.
4. **En la segunda hoja** debe escribir como **título inicio** y luego dibuja el inicio del cuento, un adulto debe escribir en la parte trasera el inicio del cuento.
5. **En la tercera hoja** tienes que escribir como **título desarrollo** y luego dibuja el desarrollo del cuento, un adulto debe escribir en la parte trasera el desarrollo del cuento.
6. **En la cuarta hoja** tienes que escribir como **título final** y dibuja el final del cuento y en la parte trasera un adulto te escribe el final.
7. Es importante que todas las hojas estén con dibujo y pintados.

**A continuación, dejaré una pauta para que tenga en cuenta los criterios que deben estar presentes, al momento de dibujar el texto que lo hará participar de un concurso, anímese ya que hay premios muy buenos. Recuerde completar la pauta al momento de finalizar el texto.**

### **Pauta de autoevaluación**

<b>Criterios</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Respeté la estructura del texto narrativo. (Título, inicio, desarrollo y final)		
Demuestra dedicación en los dibujo.		
Es coherente el dibujo con el cuento.		
Es creativo o creativa en los dibujos.		
Realiza buenas terminaciones.		
Entrega trabajo limpio y ordenado		