



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SEDE EL BOSQUE
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR (a): GISSELA FERNÁNDEZ
Adaptación PIE Carla Gajardo

**Guía
Pedagógica**

N°11



INSTRUCCIONES TRABAJO EN TEXTO DEL ESTUDIANTE
(Evaluación formativa)

Nombre:	Curso: 2°C
Fecha inicio: __Octubre-2020	Fecha Presentación: _Octubre_-2020

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	NIVEL 1
Objetivo Aprendizaje	OA 5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas. OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito.
Habilidades a desarrollar	Leer, comprender, aplicar.
Contenido	Concordancia gramatical en oraciones. Texto informativo Cuento

Hola queridos estudiantes, esperando que se encuentren todos y todas bien, trabajaremos en nuestra guía número 11. **También tendrán la oportunidad de participar en un concurso literario llamado “Cuentos de cuarentena”.**

Importante: cualquier duda o consulta me puedes escribir a mí correo y yo te responderé: g.fernandez@colegiodomingoeyzaguirre.cl Recuerda: Traer la guía anterior cada vez que retires una nueva.

Listo, te comenzaré a dar las indicaciones clase a clase, las cuales debes ir desarrollando en ayuda de un adulto. ¡Comencemos!

Al finalizar cada clase aparece el ticket de salida, el cual deberás completar y enviar.

Importante: En esta guía trabajaremos en el tomo 2 y tomo 3 del libro Leo primero segundo.

Actividades Tomo 2:

CLASE 37: Páginas 45,46, 47 y 48.

- 1.- Trabajaras con el texto “**Los colores de la mariposa**”
- 2.- Responder preguntas de comprensión del texto. Vocabulario.

CLASE 41: Páginas 58,59, 60 y 61.

- 1.- Trabajaras con el texto “**El ave del paraíso**”.
- 2.- Responder preguntas en relación al texto.

CLASE 45: Páginas 71, 72, 73, 74 y 75.

1.- Trabajaras con el texto “Pastorcita”.

Actividades Tomo 3:

¡¡¡Felicitaciones por el buen trabajo!!! Ya hemos terminado nuestro segundo libro de actividades.

CLASE 49: Páginas 3, 4, 5 y 6.

1.- Trabajaras con el texto “Invitación a una fiesta”.

CLASE 50: Páginas 8 y 9.

1.- Trabajaras con el texto “Invitación a una fiesta”.

CLASE 52: Páginas 13,14 y 15.

1.- Taller escritor. “Mi cumpleaños soñado”

2.- Escribir tu cumpleaños soñado.

Clase 57: Páginas 29, 30, 31 y 32.

1.- Leamos el texto informativo “Los parques naturales en peligro”

Para complementar y apoyar el desarrollo de las clases.

1.- “Signos de exclamación y de interrogación”

Los signos de exclamación ¡! se usan para expresar sentimientos

Ejemplo: ¡Ay qué susto! ¡Mm qué rico!



Los signos de interrogación ¿? se usan para hacer preguntas

Ejemplo: ¿Cómo te llamas? ¿Cuántos años tienes?

2.- ¿Qué son los adjetivos?



Las palabras que dicen cómo es una persona, animal o cosa se llaman **adjetivos**. Expresan características de los sustantivos.

3.- ¿Qué necesitas para escribir un correo electrónico?

Debes crear tu propio correo, por ejemplo: rodrigo@xmail.com y saber el correo de la persona a la que se lo vas a mandar.

Donde dice **para** escribes para el correo de la persona a la que enviarás el **mensaje**.

Donde dice **asunto** escribes el tema del correo.



4.- ¿Qué es una leyenda?

Una leyenda es una historia inventada que explica un hecho real.



Importante: Al finalizar los tickets de salida se solicita sacarles una foto y enviársela a la profesora Jacqueline, para así ir registrando sus trabajos.

A continuación, dejaré una pauta para que tenga en cuenta los indicadores que deben estar presentes, al momento de escribir el texto que lo hará participar del concurso que mencioné anteriormente, anímese ya que hay premios muy buenos. Recuerde completar la pauta al momento de finalizar texto.



el

Pauta de autoevaluación

Criterios	Si	No
¿Respeté la estructura del cuento? (Título, inicio, desarrollo y final)		
¿Escribí con letra clara y legible?		
¿Empecé con mayúscula y terminé con un punto?		
¿Utilicé un vocabulario adecuado, en la escritura?		

El concurso se titula “Cuentos de cuarentena”, por lo tanto, debe crear un cuento que tenga relación con la cuarentena, recuerde que todo debe salir de su cabecita, o sea lo más original posible, aquellos cuentos que no sean originales quedaran fuera de la competencia.

¡Bien a participar!

_____ (Título)

Inicio

Desarrollo

Final