



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE  
SAN BERNARDO // EL BOSQUE  
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
PROFESOR (a): PATRICIA SAAVEDRA ORTEGA

### Guía Pedagógica N°12

<b>Nombre:</b>		<b>Curso: 4ºA y 4ºB</b>
<b>Fecha inicio:</b>	/20 puntos	<b>Fecha Término</b>

#### Descripción Curricular de la Evaluación

<b>Nivel</b>	<b>N° 1</b>
<b>EJE</b>	<b>Lectura- Escritura</b>
<b>Objetivos (sólo los números)</b>	<b>OA 17</b>
<b>Habilidades a evaluar</b>	<b>Leer- escribir</b>

¡Hola queridos estudiantes! Espero se encuentren muy bien junto a su familia! En esta Guía de aprendizaje practicarás la “escritura de textos”, para lo cual, es necesario que utilices muy bien los puntos, las comas, el uso de las letras y por supuesto utiliza una letra clara y legible.

Observa la imagen del cuadro del reconocido pintor Vincent Van Gogh:

#### “La noche estrellada” Vicent Van Gogh



**Actividad 1. Escribe con tus propias palabras la o las emociones que te provoca esta obra de arte: (2 puntos)**

--

**Actividad 2: Trabajando y escribiendo textos. Lee comprensivamente el siguiente texto y luego responde las preguntas: (8 puntos)**

Van Gogh es uno de los grandes maestros de la pintura universal. Su obra es venerada en todo el mundo y el precio de sus cuadros alcanza cifras astronómicas. La noche estrellada, que sin duda conoces, representa su mejor etapa pictórica.	<b>Párrafo 1</b>
¿Qué diría él si viviera y pudiera ser testigo de un éxito tan abrumador? Nunca lo sabremos, pero posiblemente se sentiría desbordado, ya que su vida fue muy complicada y pasó por muchos problemas económicos hasta el día de su muerte. A continuación, descubrirás el curioso lugar donde fue creada, además de otros datos interesantes sobre su vida personal y artística que te permitirán saber un poco más de este gran genio del Arte.	<b>Párrafo 2</b>
Vivió un tiempo con otro gran artista, Paul Gauguin, hubo una gran discusión entre los dos amigos artistas y Gauguin se fue de la ciudad de Arlés, Francia. La salud de Vincent empeoró hasta tal punto que él mismo pidió que le internaran en un hospital psiquiátrico; el pobre estaba desquiciado y deseaba con todas sus fuerzas curarse y vivir tranquilo y en paz consigo mismo. Durante su estancia allí le permitieron seguir pintando y no desaprovechó el tiempo. En vez de relajarse, creó nuevas obras sin parar, inspirándose en los jardines que rodeaban el hospital y en los paisajes que veía a través de la alta ventana de su habitación.	<b>Párrafo 3</b>
¡Fíjate qué hermosa y llamativa es la obra! El pueblo en calma contrasta con el cielo, el auténtico protagonista del cuadro, donde todo gira y se retuerce. La Vía Láctea lo atraviesa formando dos espirales gigantescas. Las estrellas, de color amarillo intenso, son como remolinos sobre un paisaje azul y morado, igual que la increíble y brillante luna menguante. En el firmamento todo se curva, mientras que abajo todo está tranquilo y en silencio.	<b>Párrafo 4</b>
El uso de pintura espesa, los trazos rápidos y los contrastes de color combinados de manera armónica, provocan sensación de movimiento y expresividad. Van Gogh no quiso plasmar con exactitud el paisaje que veía, sino transmitir sus propias emociones a través de ella. Primero, observó el cielo, y después, lo transformó. La energía de la naturaleza, que parece más viva que nunca, es reflejo de su propia agitación interior.	<b>Párrafo 5</b>

**1. ¿Quién fue Vincent Van Gogh?**

**2. ¿Qué es la “Noche estrellada”?**

**3. Describe la obra “La noche estrellada”**

**4. Señala algunos datos importantes de la vida de este pintor:**

--

**Actividad 3. ¡Ahora escribirás tú! Investiga a algún pintor chileno y realiza tu propio texto escrito, siguiendo el esquema presentado:**

TÍTULO Escribe con tus propias palabras.	Diferente al del texto presentado.
a) INTRODUCCIÓN Indica cómo se desarrollará el escrito.	Lo que se DIRÁ EN EL PÁRRAFO 1.
b) PÁRRAFO 1 Aporta datos del pintor investigado	¿Quién es?, ¿Dónde vivía o vive?, ¿Cómo es o cómo era? ¿Cuántos cuadros pintó?
c) PÁRRAFO 2 Elije 2 de las tres preguntas presentadas.	¿Qué opinas de este pintor? ¿Qué te parece que se haya dedicado al arte? ¿Qué efectos tiene para las personas, el arte que el pintor entrega o entregó? Nombra sus obras más destacadas.
d) CIERRE	Propone dos sugerencias para invitar a las personas a conocer el arte del pintor que investigaste
e) Utiliza un vocabulario variado y preciso.	El vocabulario relacionado con el arte.
f) Me expreso usando un lenguaje formal.	Apropiado para un texto escrito. Recuerda respetar las letras mayúsculas. Utiliza una letra clara. Utiliza correctamente los puntos seguidos, comas y puntos aparte.





Te dejo mi correo electrónico por cualquier duda que puedas tener