

#### COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE SAN BERNARDO ASIGNATURA: MÚSICA PROFESOR: EDUARDO NIETO C.

# Guía Pedagógica N ° 12

Nombre:	Curso: 7º Básico
Fecha inicio: 23-11-2020	Fecha: 27-11-2020
Puntaje de la prueba: 44 puntos.	

Descripción Curricular de la Evaluación

Descripcion Carricalar de la Evaridación				
Eje	Interpretar y crear			
Objetivos	OA1, OA3			
Habilidades a evaluar	Identificar patrones rítmicos, Aplicar elementos del lenguaje musical			
Indicadores	4 (OA1), 5(OA3)			

Consultas, dudas o envíos de trabajos al correo: e.nieto@colegiodomingoeyzaguirre.cl

o al Cel. whatsapp +56 963200437

## **INSTRUCCIONES:**

¡Hola estudiantes! Para comprender de mejor forma la música, es necesario entender las diferencias entre los sonidos **CORTOS Y LARGOS** en tiempo. Para comprender estas diferencias de tiempo, en música se utilizan signos llamados **FIGURAS MUSICALES**. Ustedes ya conocen algunas figuras, pero las recordaremos en esta guía.

### LAS FIGURAS MUSICALES

Nombre	¿Cuál es su signo?	¿Cuánto duran en tiempo?	¿Cuál es su signo de silencio?	¿Con que palabras se leen con la voz?
Redonda	TA-A-A-A	4 tiempos	TAAAA	TA-A-A
Blanca	ТА-А	2 tiempos	<b>_=</b> _TAA	TA-A
Negra	ТА	1 tiempo	₹ SIL	TA
Doble Corchea	TI TI	½ tiempo cada corchea. Las dos juntan son 1 tiempo	7 <sub>UN</sub>	ТІТІ
Cuatro Semi corchea (Cuartina)	RA PI DI TO	¼ de tiempo cada una. Las cuatro juntas son 1 tiempo	7 RA	RAPIDITO

#### **ACTIVIDADES**

En estas actividades trabajaremos con las **NOTAS MUSICALES**, para aprender cómo se escriben y cómo se pueden tocar en algún instrumento musical o virtual. También podrán entender el nombre de las notas con el diagrama de un piano.

**EL PENTAGRAMA:** El pentagrama es un conjunto de **5 líneas** y **cuatro espacios** donde se ordenan las **NOTAS MUSICALES** para saber a qué nota corresponde cada espacio y línea.

También se pueden escribir **líneas y espacios adicionales** para agregar más notas al pentagrama si es necesario. Otro elemento importante en los pentagramas es la **LLAVE DE SOL**, signo que permite ordenar las **NOTAS MUSICALES**, comprendiendo que en la segunda línea de abajo hacia arriba se ubica la nota **SOL** y así, se pueden ubicar todas las demás notas.

Ejemplo: En este pentagrama, se han ubicado **REDONDAS** en cada línea y en cada espacio del pentagrama. Debajo de cada nota va escrito el nombre.





