



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTES VISUALES
PROFESORA: MASSIEL DURAN



PRUEBA N° 1 ARTES VISUALES 6TO BÁSICO

Nombre:	Curso:
Puntaje de la prueba	Puntaje: 29 puntos
Fecha inicio: ABRIL	

Descripción Curricular de la Evaluación

Objetivos a evaluar NIVEL 1 (2020)	OA01
Habilidades a evaluar	Comprender Aplicar

INSTRUCCIONES:

Queridos alumnos la presente Prueba debes contestarla sin ayuda de tus apuntes, su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento y poder reforzar los aprendizajes que les han presentado dificultades.

Esta prueba la debes venir a dejar al colegio en lo posible antes del 15 de mayo si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo: me.duranmorales@gmail.com

Cualquier consulta al celular +56963200481

I. Ítem verdadero y falso

Marca V o F según corresponda **(1 punto cada una)**

- ___ La línea es el área donde dos rectas se encuentran.
- ___ Una curva también corresponde a una línea.
- ___ El teatro corresponde a una rama del arte escénico.
- ___ El teatro es una actuación.
- ___ El valor en un dibujo es la ilusión de profundidad y perspectiva.
- ___ El conflicto es el origen para una obra dramática.
- ___ La figura debe ser un dibujo de cuatro dimensiones.
- ___ Las figuras geométricas son las de bordes curvos o continuos.
- ___ Un actor o actriz representan un papel.
- ___ El teatrino utiliza títeres para representar los personajes.
- ___ El lenguaje visual es un sistema de comunicación que utiliza el audio como medio de expresión.

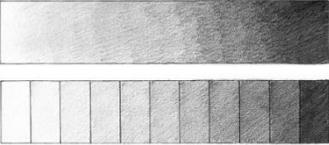
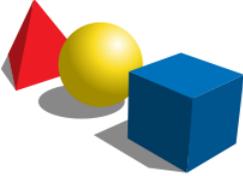
II. Ítem completar con concepto.

Ubica en las líneas el concepto según la definición que corresponda: **punto-línea-valor-color-textura-figura-forma-espacio. (1 punto cada una)**

- Es la ilusión de profundidad y perspectiva: _____
- Es el área donde dos rectas se encuentran: _____
- Está relacionada con el sentido del tacto. Puede ser implícita o concreta: _____
- Es la luz reflejada en la superficie: _____
- Cuando dos o más puntos se juntan se crea una: _____
- Engloba un área de dos dimensiones en el dibujo: _____
- Son los matices y sombras, que van desde la luminosidad a la oscuridad: _____
- Se expresa en un área de tres dimensiones o con volumen: _____

III. Ítem selección única

Observa y selecciona la alternativa correcta (1 punto cada una)

<p>1. ¿A qué concepto del lenguaje visual corresponde la imagen?</p>  <p>a) Color b) Valor c) Línea d) Espacio</p>	<p>2. ¿Cuál de los siguientes conceptos no corresponde al lenguaje visual?</p> <p>a) El punto b) La textura c) La densidad d) El color</p>
<p>3. ¿Qué es un actor o actriz?</p> <p>a) Persona que representa un papel b) Marioneta que se usa en teatro c) Personaje que aparece en las películas d) Persona que narra la historia</p>	<p>4. ¿Cuál es la textura implícita?</p> <p>a) puede sentirse al tacto. b) tienen bordes filosos y angulosos. c) es la ilusión de profundidad y perspectiva. d) parece estar presente, pero es una ilusión.</p>
<p>5. ¿A qué tipo de arte pertenece el teatro?</p> <p>a) A las artes plásticas b) A las artes escénicas c) A las artes marciales d) A las artes visuales</p>	<p>6. ¿A qué concepto del lenguaje visual corresponde la imagen?</p>  <p>a) Cubos b) Colores primarios c) Formas d) Cubismo</p>
<p>7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es falsa?</p> <p>a) Un actor solamente actúa en televisión b) En el teatrino se usan marionetas c) Visitar el teatro ayuda a la creatividad d) En una obra de teatro se utiliza música</p>	<p>8. ¿Cuál de los siguientes conceptos están presentes en la realización de una obra de teatro?</p> <p>a) Televisión y gestos b) Música, sonido y aplausos c) Discurso, gestos y radio d) Escenografía, música y espectáculo</p>
<p>9. ¿Qué componentes están presentes en un guion escrito de teatro?</p> <p>a) Título, narrador, personajes b) Narrador, diálogos, sonido c) Historia, narrador, música d) Título, diálogos, público</p>	<p>10. ¿Qué es el color en el lenguaje visual?</p> <p>a) es la ilusión de profundidad b) son los matices y sombras c) cuando dos o más puntos se juntan d) es la luz reflejada en la superficie</p>