



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRESAN BERNARDO
ASIGNATURA: ESTÉTICA
PROFESOR: ROBERTO ESPINOZA B.



PRUEBA N° 2

Nombre:	Curso: 3ro
Puntaje de la prueba: 35 puntos	puntaje
Fecha inicio: Julio	

Descripción Curricular de la Evaluación

Objetivos a evaluar NIVEL 1 (2020)	OA 5 OA 3
Habilidades a evaluar	OA b OA d

INSTRUCCIONES:

Queridos alumnos la presente evaluación será un trabajo de investigación. Deberás seleccionar entre tres opciones sugeridas y desarrollarlo de acuerdo con los pasos presentados.

Esta investigación la debes venir a dejar al colegio en lo posible antes del 30 de Julio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo:

r.espinoza@colegiodomingoeyzaquirre.cl

Cualquier consulta al celular: +56963200839

Trabajo de investigación Estética.

Como quizás te suceda, no estás muy interiorizado de lo que hemos estado viendo en clases porque a través de la guía no se puede presentar lo que hacemos a diario. A pesar de eso y como modo introductorio te invito a ver el capítulo del programa "Mentira la verdad, El Arte" del filósofo argentino Darío Sztajnszrajber en el siguiente enlace de YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=vVFEZcqG7cQ&t=1s>

Una vez que ya te interiorizaste sobre lo que estamos trabajando necesito que veas el siguiente programa sobre la estética que te servirá de guía para seleccionar una época o corriente histórica en la cual debes trabajar. "Grandes ideas de la Filosofía, Estética" en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=IUzikReu48o&t=3s>

Ahora manos a la obra: lo primero que debes hacer es seleccionar uno de los tres **periodos estéticos** que se presentan a continuación.

- Renacimiento
- Modernidad
- Romanticismo

Una vez realizada tu elección deberás comenzar tu investigación siempre pendiente de los requerimientos que ahora vas a pasar a leer.

- Primero debes realizar una portada del trabajo de investigación dónde indiques el periodo seleccionado, tu nombre, tu curso y la fecha en que entregas. (3 puntos).
- Breve presentación del período histórico. Máximo una plana dónde expliques el contexto de la estética seleccionada. Es importante la elección de la información que vas a presentar. (6 puntos)

- Debes presentar 2 obras artísticas del periodo, indicando autor, técnica utilizada, la temática que presenta la obra y una breve descripción de ellas. (5 puntos por obra presentada).

También debes responder las siguientes preguntas: (4 puntos cada una)

- ¿Cuál es la noción de belleza de la época?
- ¿Qué es considerado como arte en la época?
- Interprete la noción de “artista” de la época.
- ¿Cómo definiría el paradigma estético de la época?