



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE SAN BERNARDO

PROFESORA: INGRID VILLEGAS SÁNCHEZ

PRUEBA N°2

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| NOMBRE: | /CURSO: Tercero Medio |
| FECHA DE INICIO: Julio | /FECHA DE TÉRMINO: Julio |
| PUNTAJE REAL: 18 pts. | /PUNTAJE OBTENIDO: |

Descripción Curricular de la Evaluación

| | |
|----------------------------|---|
| NIVEL 2 | |
| OBJETIVOS | /OA1-OA6-OA8 |
| EJES DE APRENDIZAJE | /Lectura-Aplicación-Análisis-Reflexión. |
| HABILIDADES | /Comprender- Interpretar-Inferir-Investigar-Aplicar. |

INSTRUCCIONES

- Lee, detenidamente, cada aseveración y responde aplicando tus conocimientos.
 - En la siguiente PRUEBA debes comprender, interpretar, inferir, aplicar, analizar, reflexionar.
 - Responde con lápiz de pasta negro.
 - Debes desarrollar esta Prueba con responsabilidad. Si no cuentas con apuntes de materia, puedes investigar o trabajar con los textos de estudio, entregados en el colegio.
 - Recuerda que esta Prueba será evaluada.
 - Evita rayar la Prueba con datos que NO correspondan.
 - Si te equivocas en la respuesta, puedes usar corrector.
 - Consultas: Al fono 9 63200407, de Lunes a Jueves de 15 a 18 horas.
 - Dudas: Al mail: i.villegas@colegiodomingoeyzaguirre.cl
- (Puedes enviar Prueba desarrollada a este mail.)

LOS TEMAS DESARROLLADOS EN LOS SIGUIENTES ITEMS, FUERON TRATADOS EN PRUEBA N°1 O GUÍAS 1-2-3

ITEM I : V o F

En las siguientes aseveraciones, coloca Vo F, según corresponda. Justifica las Falsas.(10 pts)

1.- __ El hablante lírico es el CREADOR de una obra lírica.

2.- __ El poeta es la VOZ, en un poema, que expresa emoción y sentimiento.

3.- __ EL OBJETO LÍRICO es la fuente de inspiración del poeta.

4.- **MOTIVO LÍRICO** es la idea, sentimiento y emoción que está presente en todo el poema.

5.- **TEMPLE de ÁNIMO** es la idea presente en todo el poema.

6.- **El tópico del UBI SUNT**, significa “Aprovecha el día”.

7.- **El tópico CARPE DIEM**, significa “¿Dónde están?”.

8.- **El tópico LOCUS AMOENUS**, hace referencia a los entornos campestres y naturales, como lugares ideales.

9.- **MEMENTO MORI**, está vinculado a la preocupación por la muerte inminente.

10.- **COLLIGE VIRGO ROSAS**, se refiere a la importancia de aprovechar la juventud.

ITEM II :TÓPICOS LITERARIOS

Coloca el número que corresponda a los versos dados.(8ptos.)

1.- Carpe Diem

2.- Ubi Sunt

3.- Locus Amoenus

4.- Memento Mori

5.- Collige Virgo Rosas

6.- Beatus Ille

7.- Amor Post Mortem

8.- Omnia Mors Aequat

___”Se fueron las nieves

Ya vuelve ya yerba a los campos

Y al árbol

Su cabellera,

Cambia de modos la tierra

Y los ríos decrecen

Corriendo de nuevo.”

Horacio

___”y no hallé

Cosa en que poner los ojos

Que no fuera recuerdo de la muerte.”

Francisco de Quevedo

___ “Corta las rosas,

Doncella,

Mientras estés fresca

La flor

Y fresca la juventud.”

Ausonio

___ “Coged las rosas,

Mientras podáis;

Veloz el tiempo vuela.

La misma flor

Que hoy admiráis,

Mañana estará muerta.”

Robert Herrick

___ “Tantos duques excelentes,

Tantos marqueses y condes,

Y barones,

Como vimos tan potentes,

Di, muerte, ¿Do los escondes y traspones?” Jorge Manrique

___ “¡Qué descansada vida

La del que huye del mundanal ruido,

**Y sigue la escondida senda,
Por donde han ido
Los pocos sabios
Que en el mundo han sido.”
Fray Luis de León**

**___ “El murió a la media noche,
Ella al cantar de los gallos.
De ella naciera una garza,
De él un fuerte gavián
Juntos vuelan por el cielo,
Juntos vuelan a la par.”
Anónimo**

**___ “...Allí los ríos caudales,
Allí los otros medianos
Y más chicos,
Y llegados, son iguales
Los que viven por sus manos
Y los ríos.”
Jorge Manrique**

¡¡LOGRA EL OBJETIVO DEL ÉXITO!!

¡¡CONFÍA EN TUS CONOCIMIENTOS!!
