



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTES VISUALES
PROFESOR(a): MASSIEL DURÁN

Guía Pedagógica N°4 Artes Visuales electivo

Nombre:	Curso: IV Medio A
Fecha inicio: AGOSTO	Fecha SEPTIEMBRE

Descripción Curricular de la Evaluación

Nivel	N° 1
EJE	Expresar y crear
Objetivos	OA01
Habilidades a evaluar	-Comprender -Aplicar

Instrucciones:

Lee, desarrolla y/o responde la siguiente guía de trabajo. Debes entregar esta guía en el colegio lo más pronto posible, ya que será calificada.

Cualquier consulta debes realizarla al correo m.duran@colegiodomingoeyzaguirre.cl / me.duranmorales@gmail.com o al celular +56963200481 en horario de Lunes a viernes (excepto miércoles) de 08:00 hasta las 14:00 hrs.

¿Qué es un Remake en el cine?

Remake es un término que no forma parte del diccionario de la Real Academia Española (RAE). Se trata de un vocablo inglés que puede traducirse como reedición.

El concepto se utiliza en nuestra lengua para nombrar a un tipo de adaptación de una obra artística. Una remake es una nueva versión de una película o de una serie de televisión que repite con bastante fidelidad su historia y que mantiene los mismos personajes.

Suele consistir en narrar lo mismo que ya se narró con anterioridad, pero empleando actores diferentes o modificando el contexto del relato, por citar algunos de los cambios más frecuentes.

El auge del remake en la industria cinematográfica revela falta de creatividad y temor a apostar por la innovación. Los estudios de Hollywood prefieren reflotar una película que demostró ser exitosa en el pasado y vuelven a rodarla con mínimos cambios. De este modo, queda menos espacio para las historias novedosas y las películas diferentes.

En muchas ocasiones no se logra repetir el éxito de la película original o contar con el respaldo de la crítica y el público. No obstante, también es cierto que existen otros muchos remakes que han sido más alabados que su versión original

En muchos casos, en Estados Unidos se realizan remakes de filmes de otros países. Se trata de una forma de tomar aquello que tuvo éxito en otras partes del mundo y de adaptarlo a la cultura estadounidense, llevando las propuestas al idioma inglés y con actores reconocidos por el público local.

Actividad

Realiza un informe investigativo sobre una película que haya sido remasterizada en el presente, según el siguiente orden:

Nombre película escogida	
Año de creación y año de remake	
Sinopsis película original	
Sinopsis remake	
Cambios notorios en remake por sobre la original (enumere)	1.
Aceptación de la crítica versión original	
Aceptación de la crítica versión remake	
Opinión (¿Cuál versión es mejor para ti y por qué?)	