



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO // EL BOSQUE
ASIGNATURA: HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES
PROFESORA/PROFESOR: MARIELA SEPÚLVEDA

GUÍA N° 4: C.HISTÓRICA DEL PRESENTE

Nombre:	Curso: 4 MEDIO
Fecha :AGOSTO	Puntaje: 30 puntos

Descripción Curricular de la Evaluación

Objetivos a evaluar	OA N°2
Habilidades a evaluar	Aplicar contenido- relacionar contenido-Definir conceptos-opinar sobre procesos

INSTRUCCIONES:

- Queridos alumnos la presente guía debes contestarla sin ayuda de tus apuntes -su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento
- Responde la prueba con lápiz pasta negro
- Esta prueba la debes venir a dejar al colegio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo profesoramariela107@colegiodomingoeyzaguirre.cl

I-VERDADERO O FALSO Contesta con una F, si es falsa y con una V, si es verdadera. Justifica las falsas (1punto cada respuesta correcta)

- 1-_____ Los sujetos históricos activos, son conocidos sujetos esponjas desde la visión de Sergio Villalobos.
- 2-_____ El historiador realiza una investigación y da origen a un paradigma, en donde establece que lo más importante es la intención y no las obras.
- 3-_____ El concepto de cultura Peter Burker lo estudia desde las animitas
- 4-_____ Bernardo Subercaseaux plantea que el Sujeto Histórico debe ser estudiado con detalles.
- 5-_____ El concepto de voluntarismo y determinismo se relaciona con el historiador Peter Burker
- 6-_____ Las animitas forman parte de la religiosidad popular, es decir, se asocian a la cultura.
- 7-_____ Una persona que participa en un cabildo para discutir temas de comunidad, es un sujeto histórico pasivo.
- 8-_____ Bernardo Subercaseaux centra su estudio en la Democratización y Democracia cultural.
- 9-_____ Las animitas según Peter Burker, son anónimas, espontaneas y públicas
- 10-_____ Sergio Villalobos, Rafael Sagredo, Peter Burker y Bernardo Subercaseaux complementan sus estudios de sujetos históricos y desarrollan una definición completa del concepto.

II. INVESTIGA UNA ANIMITA Y DESARROLLA UN RESUMEN DE LO INVESTIGADO (10 puntos)

III- RESPONDER PREGUNTAS. EN RELACIÓN A LA ANIMITA INVESTIGADA

1-¿Qué importancia histórica tiene la animita escogida? Explica (2 puntos)

2-¿Por qué escogiste esa animita? Explica (2 puntos)

3-¿Qué relación tiene la animita que investigaste con el concepto de cultura?

4-¿Eres un sujeto activo o pasivo? Explica con ejemplos de la vida cotidiana (2 puntos)

5-Explica ¿Qué relación tiene Peter Burker con el estudio de las animitas (2 puntos)

Desarrolla la prueba con tranquilidad, con muchas ganas, Confía en tus capacidades....Nada es imposible... Cuidate... un abrazo fraterno