



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
PROF: MARIELA SEPÚLVEDA

GUÍA N°5
COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE

NOMBRE :	CURSO: 4 ° Medio
FECHA :27 SEPTIEMBRE	PUNTAJE : 34 PUNTOS

Descripción Curricular de la Evaluación

OBJETIVOS A EVALUAR	OA N°2
HABILIDADES A EVALUAR	Aplicar contenido- relacionar contenido- Definir conceptos-opinar sobre procesos

INSTRUCCIONES

- Queridos alumnos la presente guía debes contestarla porque es evaluada.
- Responde la prueba con lápiz pasta
- Esta prueba la debes venir a dejar al colegio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo profesoramariela107@colegiodomingoeyzaguirre.cl o enviarla a whatsapp al número 963200442

ERNESTO GOMBRICH: Es un historiador contemporáneo que investiga la historia de la cultura y lo hace a través de la observación de su entorno, por lo tanto para él es muy importante viajar de una cultura a otra con el fin de estudiar su cultura en profundidad. Define el concepto de cultura como el reflejo de la sociedad.

ACTIVIDAD 1: Responde las siguientes preguntas en relación al texto (9 puntos)

<p>1.En relación al texto ¿Qué es lo que estudia Ernesto Gombrich? .Fundamenta</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>2. ¿Explica con tus palabras que significa Cultura?</p> <hr/> <hr/>
<p>3. ¿Cuál es el método que utiliza Ernesto Gombrich en sus estudios?</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>4. Nombra tres conceptos asociados a Ernesto Gombrich</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>
<p>5- Señala tres elementos relevantes de la cultura para Ernesto Gombrich</p> <p>1-</p> <p>2-</p> <p>3-</p>	<p>6-¿Qué otro nombre le colocarías al texto? Que NO SEA Ernesto Gombrich</p> <hr/> <hr/>
<p>7-¿Cómo define Ernesto Gombrich cultura? Explica</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>8-Define que significa: La observación y que aporte realiza a la cultura</p> <hr/> <hr/> <hr/>

LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE ACTIVIDAD NÚMERO 2

EL TRIANGULO DE LA CULTURA ES UN CONCEPTO QUE ESTA FORMADO POR 4 HISTORIADORES.PRIMERAMENTE EN LA CUSPIDE SE ENCUENTRA PETER BURKER QUE HABLA DEL CONCEPTO DE CULTURA,EN LA PARTE INFERIOR Y EN EL MISMO NIVEL SE ENCUENTRAN ERNESTO GOMBRICH QUE APORTA AL ESTUDIO DE LA

CULTURA LA OBSERVACIÓN Y POR OTRO LADO SE ENCUENTRA JOHN AROSTEGUI QUE ESTABLECE QUE PARA CONOCER LA CULTURA ES NECESARIO DIRIGIRSE A LA FUENTE DIRECTA, EN ESTE CASO AL PERSONAJE O SUJETO HISTORICO, PERMITIENDO NO DILUIR LA REALIDAD. FINALMENTE AL INTERIOR DE ESTE TRIANGULO SE ENCUENTRA ISABEL TORRES QUE APORTA A LA CULTURA DICHIENDO: "ES IMPORTANTE RECOGER LOS SIMBOLOS, SEÑALES QUE EXISTEN EN LA SOCIEDAD Y QUE NOS PERMITEN CONSTRUIR CULTURA"

ACTIVIDAD 2: Responde las siguientes interrogantes utilizando el texto anterior (8 pts.):

1-¿Con que método según Gombrich se construye la cultura?	
2- ¿Por qué se llama triangulo de la cultura?	
3-¿De qué habla el triángulo de la cultura?	
4-Un título para el texto puede ser	
5-¿Qué aporta a la cultura Isabel Torres?	
6- ¿Qué aporta John Arostegui al triangulo de la cultura?	
7-¿Qué tienen en común estos historiadores?	
8-¿Es importante el triángulo de la cultura? Si o No. Justifica	

ANALIZA EL SIGUIENTE FRASE Y RESPONDE ACTIVIDAD NÚMERO 3 (4 puntos)

“LA CULTURA ES EL REFLEJO DE LA SOCIEDAD”

ACTIVIDAD 3:

¿Cuál crees que es el sentido de esta frase? Explica	¿Qué significa para ti la frase?

ACTIVIDAD 4: Define con tus palabras los siguientes conceptos, utilizando la guía (5 puntos)

CONCEPTO	DEFINICION
CULTURA	
SIMBOLOS	
OBSERVACIÓN	
SUJETO HISTÓRICO	
TRIANGULO DE LA CULTURA	

ACTIVIDAD 5: Completa el cuadro comparativo de historiadores

	ERNESTO GOMBRICH	JOHN AROSTEGUI	ISABEL TORRES
TEMA AL CUAL SE REFIEREN			

METODOS QUE APORTAN PARA INVESTIGAR LA CULTURA			
QUE APORTAN AL TRIANGULO DE LA CULTURA			

Desarrolla la actividad con tranquilidad, con muchas ganas, confía en tus capacidades....Nada es imposible...

Cuídate... un abrazo fraterno.