



**Guía
 Pedagógica N°5**

Nombre:	Curso: Sexto A - B
Fecha inicio: 01 de Octubre	Fecha: viernes 15 de octubre

Descripción Curricular de la Evaluación

Unidad	N°6 “Leo y Comprendo textos no literarios”
Eje	Lectura
Objetivos	OA6
Habilidades a evaluar	Interpretar, relacionar, comprender, escribir, comunicar.

Instrucciones: Lee detenidamente las instrucciones de la guía, para luego desarrollarla. Te puedes apoyar con tu libro de la asignatura desde la pág. 86. Una vez terminada la puedes enviar a mi WhatsApp +56963200477 o a mi correo karina.espinosa@colegiodomingoeyzaguirre.cl

1. Lee comprensivamente los textos y luego responde:

El día 25 de diciembre de 1851 sería una fecha inolvidable para nuestro país, sobre todo para los habitantes de la región de Atacama, pues se inauguraba el primer ferrocarril.

En 1845 el relojero porteño Juan Mouat realizaba los primeros estudios para emprender la construcción de un ferrocarril, sin embargo, el proyecto no prosperó. La idea fue retomada entonces por William Wheelwright, un estadounidense vecindado en Chile que tenía fama de gran emprendedor. El 20 de noviembre de 1849 el gobierno de Manuel Bulnes entregó la concesión definitiva a las empresas de Wheelwright para la naciente Compañía del Camino Ferrocarril de Copiapó. La elección de esta región para instalar aquí la primera línea férrea no fue una casualidad, sino uno más de los efectos provocados por el descubrimiento de la mina de plata de Chañarcillo que traería esplendor y progreso a la zona, llamada por esos tiempos la capital de la plata, pues se requería de un eficaz medio de transporte para el mineral hasta la costa.

En marzo de 1850 se iniciaron las obras a cargo de ingenieros norteamericanos. La primera locomotora llega a Caldera el 21 de junio de 1851. La primera vez que circuló dicha locomotora en territorio nacional fue durante la prueba de las vías el 29 de julio del mismo año. Sin embargo, la inauguración debió esperar a que se terminara de construir el tramo entre Caldera y Copiapó, así la máquina a vapor bautizada como La Copiapó, hizo su ingreso a la ciudad del mismo nombre el 25 de diciembre, avanzando desde Caldera.

A partir del 1 de enero de 1852 el tren estuvo a disposición del público diariamente, saliendo a las nueve de la mañana desde Copiapó para llegar a Caldera a la una de la tarde. Y a las tres de la tarde retornaba desde el puerto para arribar nuevamente a la ciudad a las seis y media. En los años siguientes las rutas e instalaciones se ampliaron pasando por Puquios, San Antonio y Chañarcillo, completando un recorrido de 142 kilómetros. Más adelante y sorteando varios obstáculos vendrían los recorridos hacia Valparaíso y Santiago.

2. Completa la línea de tiempo con los acontecimientos descritos en el texto.

1845	1848	1850	1851	1852
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

El comienzo de la escritura

En la prehistoria, cuando los seres humanos se querían comunicar por escrito, lo hacían con dibujos. Este tipo de escritura es la más antigua y se conoce con el nombre de pictogramas. Para representar la palabra *hombre*, dibujaban un hombre. Para representar la palabra *mujer*, una mujer. Lo mismo hacían para representar el número de animales domésticos que tenían o los sacos de trigo que habían conseguido en la última cosecha.

Aproximadamente en el año 3300 a. C., los egipcios empezaron a utilizar la escritura con jeroglíficos.



Los jeroglíficos también son dibujos, pero a veces no representan las cosas, sino ideas o sonidos. Por ejemplo, el dibujo de un sol también significa *día*. Para descifrar lo que querían decir los jeroglíficos, fue necesario esperar miles de años, hasta que en 1799 se descubrió una piedra que tenía grabada la traducción de un jeroglífico: la Piedra de Rosetta.

2. ¿Qué nombre tiene el tipo de escritura más antigua? ¿En qué consiste?

3. ¿Cómo se pudo descifrar la escritura de los egipcios?

4. Subraya las ideas más importantes de cada párrafo (una idea breve).

5. Resume el texto utilizando las ideas subrayadas.

6. ¿Qué tipo de textos son los que acabas de leer?

LITERARIOS	INFORMATIVOS	NARRATIVOS	POÉTICOS