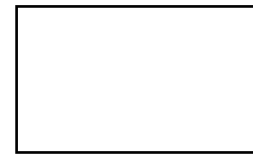




COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTES VISUALES
PROFESORA: MASSIEL DURAN



PRUEBA N°3 ARTES VISUALES III MEDIO ELECTIVO

Nombre:	Curso:
Puntaje de la prueba	Puntaje: 20 puntos
Fecha inicio: OCTUBRE	

Descripción Curricular de la Evaluación

Objetivos a evaluar NIVEL 1	OA01 – OA02
Habilidades a evaluar	Comprender Aplicar

INSTRUCCIONES:

Queridos alumnos la presente Prueba debes contestarla sin ayuda de tus apuntes, su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento y poder reforzarlos aprendizajes que les han presentado dificultades.

Esta prueba la debes venir a dejar al colegio, enviarla a mi correo o massiel.duran@colegiodomingoeyzaguirre.cl o WhatsApp +56963200481.

I. Ítem verdadero y falso

Marca V o F según corresponda **(1 punto cada una)**

1. ___ Los géneros cinematográficos se clasifican según sus aspectos formales.
2. ___ El primer programa cinematográfico de Chile fue en el Teatro Unión Central de Santiago
3. ___ Los géneros cinematográficos se definen por su ambientación o por su formato.
4. ___ El género terror son películas realizadas con la de provocar humor, entretenimiento y/o risa en el espectador, intencionalmente.
5. ___ Las películas de fantasía tienen la intención de provocar tensión en el espectador.
6. ___ En 1910, Adolfo Urzúa filmó y exhibió la primera película nacional.
7. ___ Entre 1920 y 1927 se realizaron más de una cincuenta de largometrajes argumentales en Chile
8. ___ En 1925 el Gobierno de Michelle Bachelet creó un organismo encargado de calificar toda obra a exhibir en el país.
9. ___ Hacia fines de la década de 1920 decayó la producción nacional
10. ___ Pedro Sienna fue el director del filme “Verdejo gasta un millón”
11. ___ “Norte y Sur” de 1934, fue el primer film sonoro chileno
12. ___ A partir de 1915 surgieron las primeras revistas de cine

II. Ítem selección única

Observa y selecciona la alternativa correcta (1 punto cada una)

<p>1. ¿Cómo se llamó la agrupación de cine de Chile del año 1942?</p> <p>a) Filmes Nacionales b) National Films c) Chile Films d) Cine Chileno e) Agrupación nacional</p>	<p>2. ¿Cuál fue el nombre de la primera película nacional?</p> <p>a) Manuel Rodríguez b) Charles Chaplin c) Chacal de Nahueltoro d) Machuca e) Un grito en el mar</p>
<p>3. ¿Quién fue el director de la película "Norte y Sur" de 1934?</p> <p>a) Eugenio de Liguoro b) Carlos Borcosque c) Jorge Délano d) José Bohr e) Adolfo Urzúa</p>	<p>4. ¿En qué año Chile Films cayó en crisis económica?</p> <p>a) 1820 b) 1910 c) 1993 d) 1590 e) 1940</p>
<p>5. "de carácter informativo y didáctico, intenta expresar la realidad de forma objetiva." La siguiente definición corresponde a:</p> <p>a) Documental b) Ciencia ficción c) Romance d) Animación e) Mockbuster</p>	<p>6. ¿De qué se trata el género Live action?</p> <p>a) falso documental, presentado como cintas descubiertas b) parodias de bajo costo c) provocan miedo y/o el sobresalto en la audiencia d) adaptaciones filmadas con actores reales sobre dibujos animados. e) intenta expresar la realidad de forma objetiva.</p>
<p>7. ¿Cuál de estas características no corresponde al cine de culto?</p> <p>a) tipo de película que atrae a un pequeño grupo de devotos b) c) la película no llega a alcanzar el éxito en su estreno. d) presenta elementos inusuales. e) sigue siendo popular con el paso de los años.</p>	<p>8. "acontecimientos posibles desarrollados en un marco imaginario, cuya verosimilitud se fundamenta en los campos de las ciencias físicas, naturales y sociales". La siguiente definición corresponde a:</p> <p>a) Suspense b) Ciencia ficción c) Drama d) Acción e) Comedia</p>