



Prueba N° 3 / 5°BÁSICO

Nombre:	Curso:
Puntaje de la prueba: 23	Puntaje
Fecha inicio: Octubre	

Descripción Curricular de la Evaluación

Objetivos a evaluar NIVEL 1 (2021)	OA6	
Habilidades a evaluar	Investigar Explicar	Analizar Comparar

INSTRUCCIONES:

Queridos alumnos la presente Prueba debes contestarla con ayuda de tus apuntes, su objetivo es saber cuánto han aprendido hasta el momento y poder reforzarlos aprendizajes que les han presentado dificultades

Esta prueba la debes venir a dejar al colegio si las condiciones sanitarias lo permiten o enviarla a mi correo:

j.herrera@colegiodomingoeyzaguirre.cl o al celular 963200802

en horario de 15:00 hasta las 18:30 horas.

Rodrigo Cuevas r.cuevas@colegiodomingoeyzaguirre.cl

Parte 1: INSTITUCIONES Y AUTORIDADES POLÍTICAS (8 puntos)

Recorta los recuadros de instituciones político-administrativas que se presentan a continuación y luego, con la ayuda de tu profesor/a, pégalos en el organigrama jerárquico de dichas instituciones que se presenta en una hoja del cuaderno. Finalmente, pinta de dos colores distintos aquellas instituciones que operaban desde España y aquellas que lo hacían en América.

Cabildo

Corregidor

Consejo de Indias

Rey de España

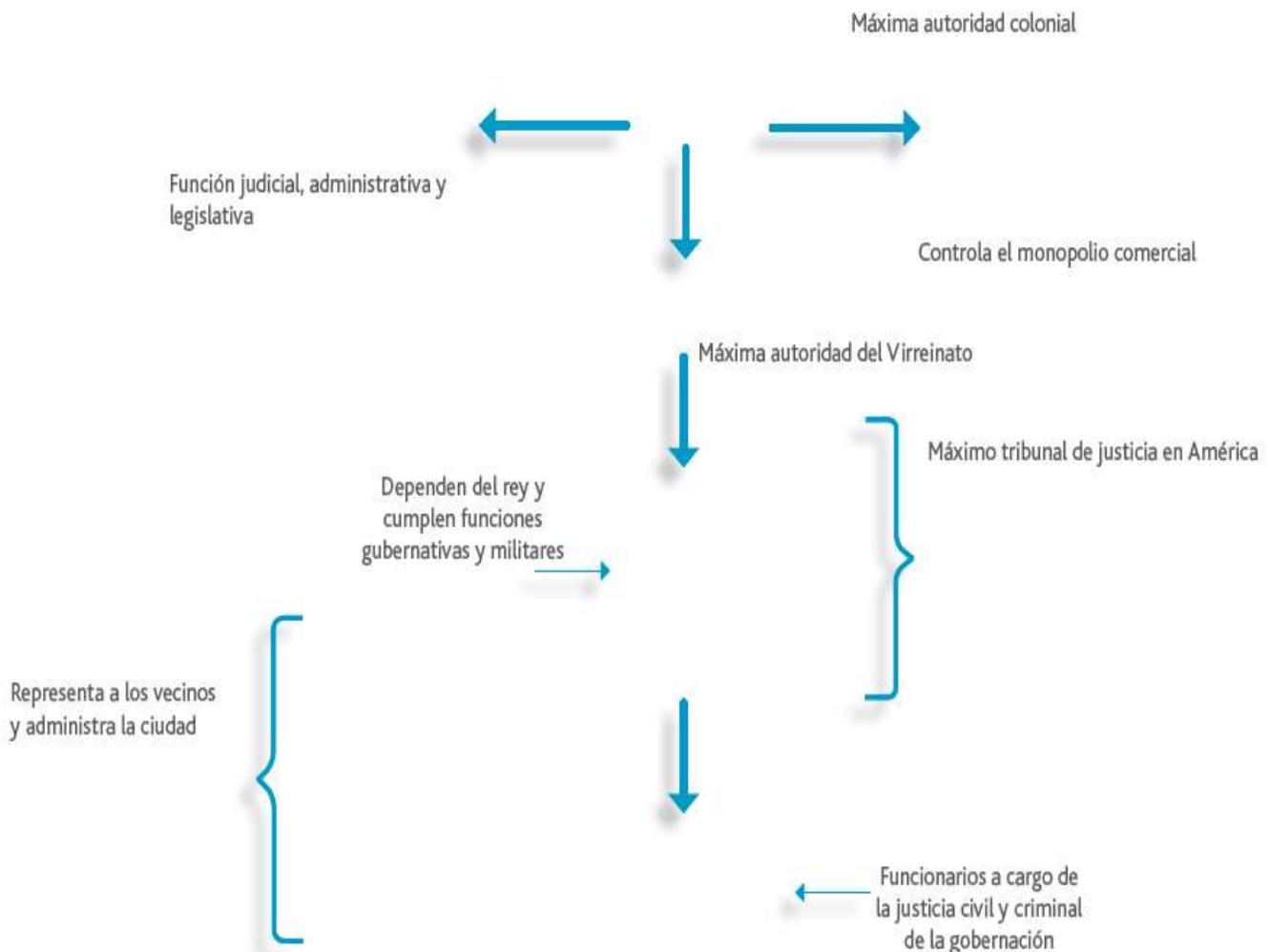
Real Audiencia

Gobernador o Capitán General

Virrey

Casa de Contratación

ORGANIGRAMA POLÍTICO-ADMINISTRATIVO



Parte 2: LAS RELACIONES COMERCIALES ENTRE ESPAÑA Y AMÉRICA DURANTE LA COLONIA (6 Puntos)

1. Lea atentamente el siguiente texto. Este constituye una novela ambientada en el siglo XVIII.

“Pues la vida propia de la ciudad colonial (Cartagena de Indias), que el joven Juvenal Urbino solía idealizar en sus melancolías de París, era entonces una ilusión de la memoria. Su comercio había sido el más próspero del Caribe en el siglo XVIII, sobre todo por el privilegio ingrato de ser el más grande mercado de esclavos africanos en las Américas. Fue además la residencia habitual de los virreyes del Nuevo Reino de Granada, que preferían gobernar desde aquí, frente al océano del mundo, y no en la capital distante y helada cuya llovizna de siglos les trastornaba el sentido de la realidad. Varias veces al año se concentraban en la bahía las flotas de galeones, cargados con los caudales del Potosí, de Quito, de Veracruz, y la ciudad vivía entonces los que fueron sus años de gloria. El viernes 8 de julio de 1708, a las cuatro de la tarde, el galeón San José que acababa de zarpar para Cádiz con un cargamento de piedras y metales preciosos por medio millón de pesos de la época, fue hundido por una escuadra inglesa frente a la entrada del puerto, y dos siglos largos después no había sido aún rescatado. Aquella fortuna yacente en fondos de corales, con el cadáver del comandante flotando de medio lado en el puesto de mando, solía ser evocada por los historiadores como el emblema de la ciudad ahogada en los recuerdos.”

Fuente: García Márquez, Gabriel (1986): *El amor en los tiempos del cólera*. La Habana: Casa de las Américas. p. 32.

a. Coloque un título adecuado al texto, fundamentando el por qué de esta elección.

b. ¿De qué modo el monopolio comercial habría beneficiado a la ciudad de Cartagena de Indias?

Parte 3: LA COLONIA EN AMÉRICA (9 Puntos)

1. Lea atentamente la información que se le entrega en el siguiente recuadro, subrayando las ideas que le parecen más importantes. Luego responda las preguntas que se presentan. Puede apoyarse además en la información de su texto de estudio:

España no se contentó con el solo descubrimiento de América y la conquista de este Nuevo Mundo. El paso siguiente fue su colonización, es decir, hacer que las nuevas tierras se hicieran semejantes a España, primando [siendo más importante] en ellas la cultura cristiano-occidental y por lo tanto, donde España ejerciera el dominio político, económico y social.

Como es de imaginar, la tarea de *colonizar* es un proceso que tarda siglos, pues además del *dominio práctico* que exige llevar a cabo una compleja [complicada] organización política, económica y militar, incluye un fuerte *dominio cultural*, es decir, el traspaso por parte de la Madre Patria, de su propia forma de entender el mundo y al ser humano, que la lleva a propagar [extender] su religión, su lengua, su arte, etc.)

De esta manera, los distintos pueblos americanos que presentaban distintas lenguas y costumbres, al ser colonizados por una misma nación, vivieron un proceso de unificación [todo se vuelve uno] cultural, del que podríamos resaltar algunos aspectos, como la unidad lingüística, la unidad religiosa, el mestizaje y jerarquización [separación] social según origen étnico [raza] y la permanencia a lo largo del tiempo de grupos indígenas no siempre bien integrados a la nación.

A. Según el contexto descrito, ¿A quién se refiere el texto con el término Madre Patria?

B. ¿Qué cree que quiere decir el texto con la frase **dominio político de España** durante la Colonia?

C. ¿Qué entiende usted por **dominio económico de España** durante la Colonia?