



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTE
PROFESOR (a): PATRICIA SAAVEDRA – LILIAN LOPEZ VIDAL

Guía Pedagógica N° 5

Nombre:	Curso: 4°
Fecha inicio:	Fecha Presentación:

Descripción Priorización Curricular MINEDUC

Unidad	4
Objetivo	Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico: Arte Naif.
Habilidades a evaluar	Observar, crear
Contenido	Arte Naif y Surrealismo.

Instrucciones: Lee, desarrolla la siguiente guía de trabajo.

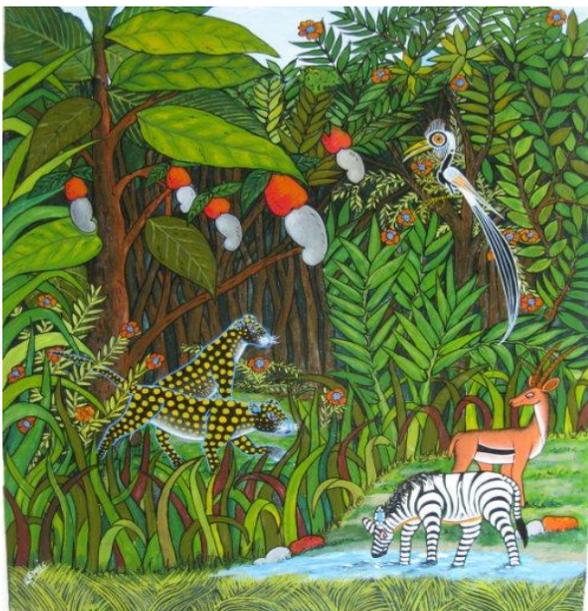
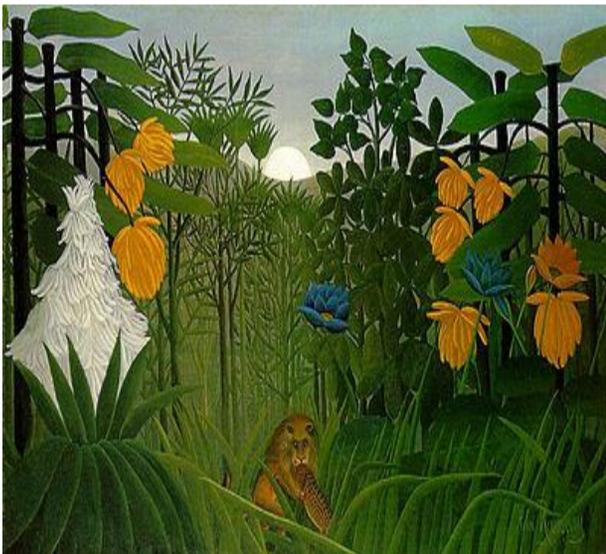
Cualquier consulta debes realizarla al correo

p.saavedra@colegiodomingoeyzaguirre.cl o al celular +56963205488 (4to A)

l.lopez@colegiodomingoeyzaguirre.cl o al limalovi0612@gmail.com al celular +56963224912 (4to B)

Actividad 1. Observa las siguientes obras plásticas, realizadas con la técnica del arte Naif del pintor Henry Rousseau:

Arte Naif:





COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTE
PROFESOR (a): PATRICIA SAAVEDRA – LILIAN LOPEZ VIDAL

El arte Naif es aquel que desarrollaron un grupo de artistas al que denominaron naifs o aficionados por el hecho de no dedicarse la pintura como actividad principal, sino al margen de sus respectivas ocupaciones profesionales. No tuvieron formación académica, en todos los casos fueron creadores autodidactas.

Las principales características del arte naif son: contornos definidos con mucha precisión, gran colorido, pintura detallista y minuciosa y gran potencia expresiva, aunque el dibujo puede ser incorrecto.

Actividad 1. Realiza el diseño de una obra plástica, llamada “Mi selva imaginaria”. Para ello te puedes basar en las pinturas de la primera hoja. Recuerda que el arte Naif, lleva mucho color y precisión en los contornos.

Mi selva imaginaria



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTE
PROFESOR (a): PATRICIA SAAVEDRA – LILIAN LOPEZ VIDAL

Actividad 2. Con el diseño que realizaste la clase anterior, ahora harás la pintura de tu obra, utilizando hoja de block, témpera, pincel, con el tema “Mi selva imaginaria”. Envía fotografía de tu trabajo terminado a la profesora.

Actividad 3. Observa las siguientes imágenes de las obras del pintor belga Magritte:



Adentrarse en la obra de **René Magritte** es introducirse en un mundo de magia. **Sus cuadros** creados a partir de ingeniosas y provocativas imágenes llenas de sorpresas y misterios por descubrir, **transforman el mundo visible haciéndonos jugar con la realidad y nuestra percepción de las cosas.**



COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTE
PROFESOR (a): PATRICIA SAAVEDRA – LILIAN LOPEZ VIDAL

Después de observar las pinturas, responde ¿Has dibujado alguna vez un sueño?

Comenta con tu familia.

Crea el diseño de una pintura, en dónde dibujarás uno o varios sueños que hayas tenido y hayan llamado tu atención:



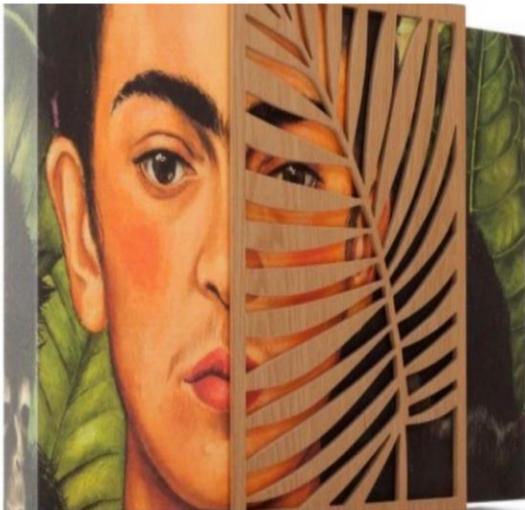
COLEGIO DOMINGO EYZAGUIRRE
SAN BERNARDO
ASIGNATURA: ARTE
PROFESOR (a): PATRICIA SAAVEDRA – LILIAN LOPEZ VIDAL

Actividad 4. Realiza una pintura con el tema "**Sueño mis pinturas y luego pinto un sueño**", utilizando materiales como, hoja de block, témpera, pincel. Observa las siguientes imágenes de obras basadas en sueños de los artistas.

Picasso:



Frida Khalo:



Pinta un sueño que hayas tenido o muchos sueños que además te hayan gustado mucho. Utiliza una hoja de block, témpera y pincel. Recuerda enviar la fotografía de tu trabajo a la profesora, para ser evaluado este tercer trimestre.

Cariños